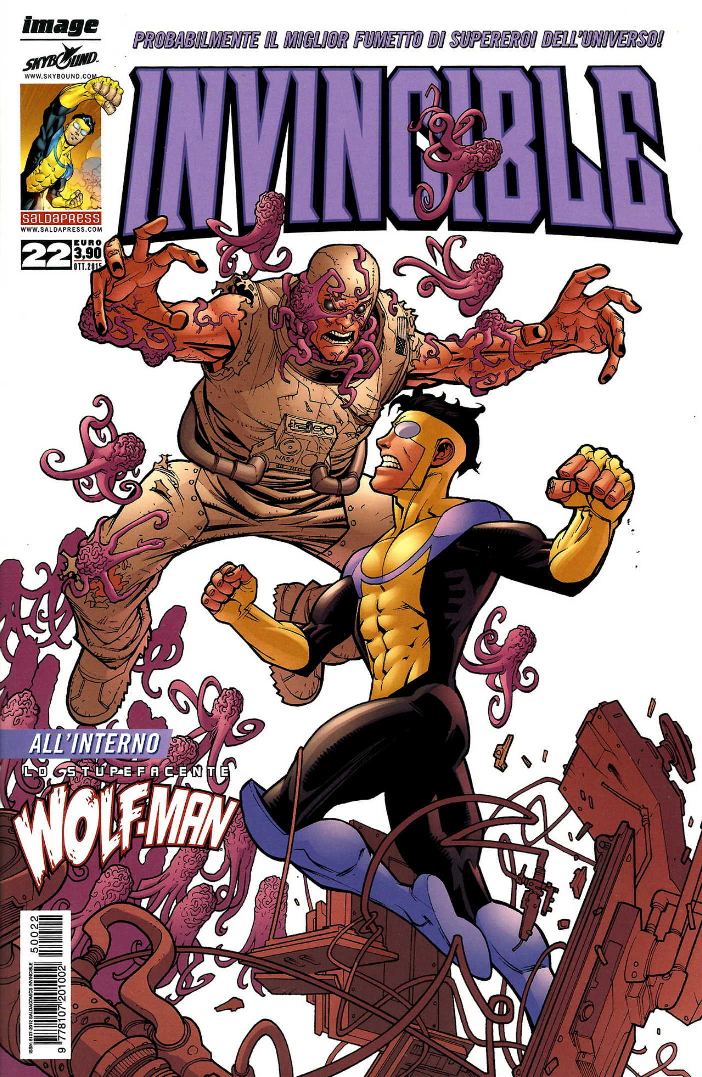


image
PROBABILMENTE IL MIGLIOR FUMETTO DI SUPEREROI DELL'UNIVERSO!
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM
INVINCIBLE
saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM
22
EURO 3,90
OTT.2015
ALL'INTERNO
LO STUPEFACENTE
WOLF-MAN
ISSN: 8107-2012 SALDACOMICS INVINCIBLE
9 778107 201002 500022

INVINCIBLE

N.22 - OTTOBRE 2015
COPERTINA TRATTA DA **INVINCIBLE N.40** (APRILE 2007)
DISEGNO E COLORI DI **RYAN OTTLEY**

PAGINA 1
INVINCIBLE N.40
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE E INCHIOSTRI DI ***RYAN OTTLEY***
COLORI DI ***BILL CRABTREE***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NELL'APRILE 2007

PAGINA 23
INVINCIBLE N.41
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE E INCHIOSTRI DI ***RYAN OTTLEY***
COLORI DI ***BILL CRABTREE***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL MAGGIO 2007

PAGINA 45
WOLF-MAN N.6
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
DISEGNI E COLORI DI ***JASON HOWARD***
TRADUZIONE DI STEFANO MENCHETTI
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL MAGGIO 2008

INVINCIBLE
progetto grafico e impaginazione: **gruppo saldatori**
lettering: **Paolo Tempesta** e **Hat's Club**
proofreading: **Francesco Tedeschi**

SALDACOMICS INVINCIBLE - Pubblicazione mensile
anno 2 - numero 10 - **ottobre 2015**
Autorizzazione del tribunale di Reggio Emilia
Iscriz. registro n. 1059 del 31/10/2001
Una pubblicazione di **saldaPress**,
divisione editoriale di **gruppo saldatori Srl**

Invincible issues 40-41 Copyright © 2007 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. The astounding Wolf-Man issue 6 Copyright © 2010 Robert Kirkman, LLC and Jason Howard. INVINCIBLE™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. THE ASTOUNDING WOLF-MAN™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC and Jason Howard, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. For the italian edition © 2015 gruppo saldatori Srl. All Rights Reserved
A Skybound book, published in USA by Image Comics
www.skybound.com - www.imagecomics.com
Originally published in single magazine format as:
› Invincible n° 40-41
› The Astounding Wolf-Man n° 6

direttore responsabile: **Marco Marastoni**
direttore editoriale: **Andrea G. Ciccarelli**
in redazione: **Martino Nicolini**, **Jacopo Masini**, **Paolo Tempesta**
amministrazione: **Sonia Bigi**
logistica e spedizioni: **Valentino Federzoni**

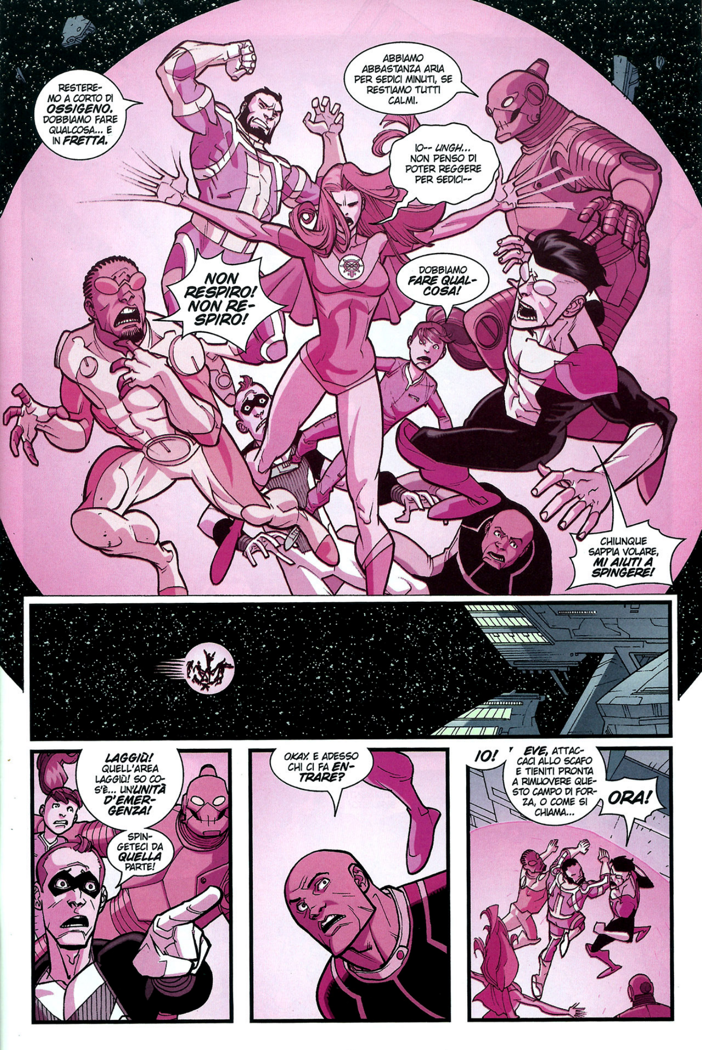
Redazione e direzione
saldaPress - Gruppo Saldatori Srl
via Leone Ginzburg, 18 - 42124 Reggio Emilia
Per informazioni: saldapress@grupposaldatori.com
Per inserzioni pubblicitarie: adv@grupposaldatori.com

Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto di fantasia e non hanno nessun riferimento reale. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo albo può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo, elettronico oppure meccanico, compresi cinema, radio, televisione e fotografia, senza il consenso esplicito di gruppo saldatori Srl.

distributore esclusivo per le edicole:
Press Di Distribuzione Stampa e Multimedia Srl - Segrate (MI)
stampa: **La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl** - Villa Verucchio (RN)

IL PERICOLO VIENE DA MARTE

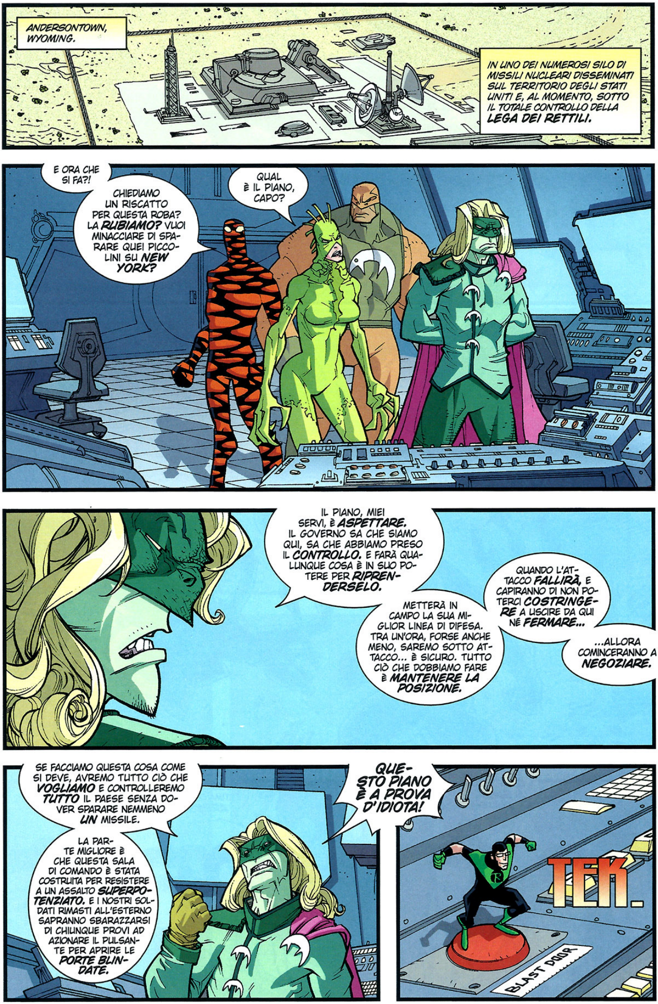
Neanche il tempo di godersi il primo bacio con **Atom Eve**, che **Invincible** è costretto a vedersela di nuovo con i **Sèpidi**. La prima volta è successo parecchio tempo fa, cioè nell'albo numero 10, quando **Cecil Stedman** lo spedì su Marte col compito di scortare lo Shuttle e il suo equipaggio. Apparentemene andò tutto bene: tutti salvi, dopo una precipitosa fuga. Ma non tutto è come sembra, specie se a mettersi di mezzo è un marziano mutaforma con un diabolico (e stupido) piano in testa. Insomma, **Shapesmith** prese il posto dell'astronauta **Rus Livingston**, provocando un discreto casino. Casino che ora devono tentare di arginare Invincible, Atom Eve, **Robot** e gli altri membri dei **Guardiani del Globo**, rispediti da Cecil Stedman nello Spazio, a bloccare l'equipaggio marziano in balìa dei Sèpidi prima che raggiunga la Terra. A giudicare dalla *cover* di questo numero, il gruppo, e in particolare Invincible, dovranno vedersela con la causa inconsapevole di tutto il casino, cioè il vero Rus Livingstone, vittima del desiderio (stupido) di Shapesmit di liberare i Sèpidi. Per fortuna quei piccoli cervelli rosa a forma di stella marina non hanno la capacità di attecchire su **Mark**, ma non è detto che non possano farlo su altri componenti della missione.
Lo scopriremo presto, così come scopriremo di cosa sono capaci davvero i piccoli e pericolosissimi mostri: un corpo e una coscienza unica, frammentata in tanti esserini, che necessita di un **Solido**, cioè un altro essere vivente dotato di cervello (vero, non stupido) per poter esistere. Senza il Solido, i Sèpidi sono facilmente manipolabili e i marziani l'avevano capito da tempo. A non averlo capito a dovere è stato propio Shapesmith, che ha creduto alla (stupida) tesi secondo cui gli esserini erano povere vittime che andavano liberate. Pessima idea, Shape. Hai messo nei guai la Terra e ora ti tocca rimediare. E fai attenzione, perché è probabile che i tuoi colleghi marziani non saranno troppo felici di rivederti, considerati i casini in cui hai messo anche loro.
Quindi, albo interamente dedicato alla missione sulla nave aliena? Certo che no. Anche sulla Terra i guai non mancano: **Re Lucertola** e la sua **Lega delle Lucertole** sono ancora assetati di potere. I Guardiani rimasti a casa sono pronti a entrare in azione. E se la vedranno brutta, molto brutta.
Dove eravamo rimasti? Alla bolla rosa prodotta da Atom Eve: ripartiamo da lì.


RESTERE-MO A CORTO DI OSSIGENO. DOBBIAMO FARE QUALCOSA... E IN FRETTA.
ABBIAMO ABBASTANZA ARIA PER SEDICI MINUTI, SE RESTIAMO TUTTI CALMI.
IO-- UNGH... NON PENSO DI POTER REGGERE PER SEDICI--
NON RESPIRO! NON RE-SPIRO!
DOBBIAMO FARE QUAL-COSA!
CHIUNQUE SAPPIA VOLARE, MI AIUTI A SPINGERE!
LAGGIÙ! QUELL'AREA LAGGIÙ! SO CO-S'È... UN'UNITÀ D'EMER-GENZA!
SPIN-GETECI DA QUELLA PARTE!
OKAY. E ADESSO CHI CI FA EN-TRARE?
IO!
EVE, ATTAC-CACI ALLO SCAFO E TIENITI PRONTA A RIMUOVERE QUE-STO CAMPO DI FOR-ZA, O COME SI CHIAMA...
ORA!

THRAKOOM!!
ABBIAMO INTRUSI NELLA SALA MOTORI. FATE RAPPORTO IMMEDIATAMENTE.
GLI INTRUSI DEVONO MORIRE!
NO, NO, NO... È TUTTO OKAY. SONO UN MARZIANO. VEDI? SONO RIMASTO SULLA TERRA PER UN PO'.
SIAMO QUI PER AIUTARVI.
UHNG... È QUASI COMPLETAMENTE SIGILLATO!
SULLA TERRA?!
È LUI, IL GRANDE TRADITORE! FATELO A PEZZI!

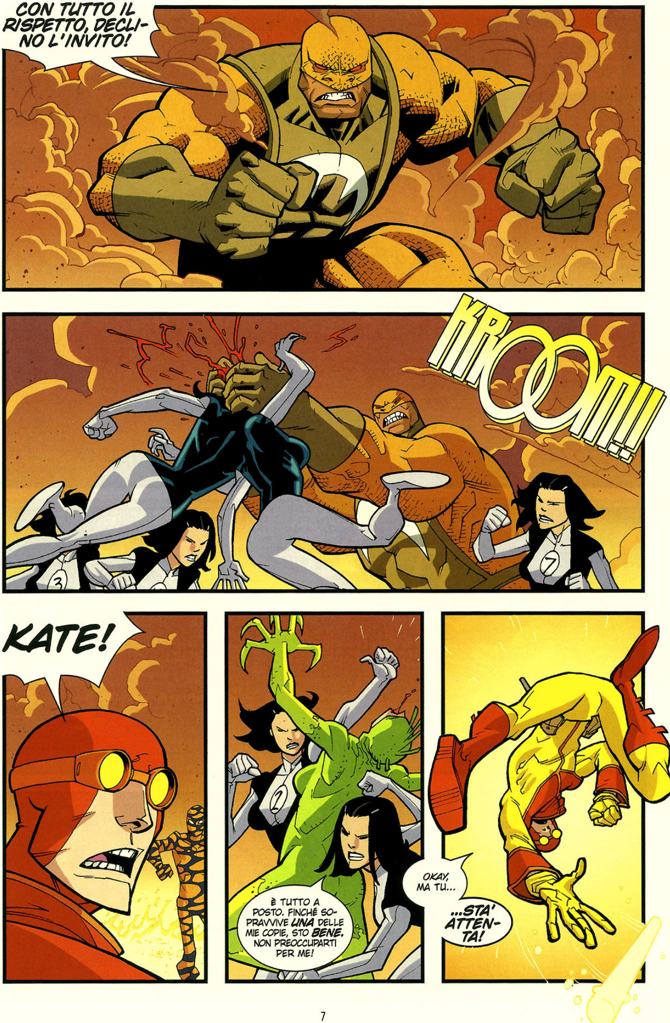
SILENZIO!
WRAKOOM!!...
PERCHÉ CI ATTACCATE?! È VERO CHE SIETE STATI *INVASI* DA QUESTA RAZZA DI SCHIAVI, I *SÉPIDI?*
SÌ, RESI SCHIAVI DAGLI SCHIAVI... *A CAUSA SUA!*
E NOI SIAMO QUI PER *FERMARLI*, SEMPRE *A CAUSA SUA!*
CI AIUTERETE?
PUR DI FERMARE I MALVAGI SÉPIDI SAREMMO DISPOSTI AD ALLEARCI ANCHE CON *TRANSGROTH.*
PER RESISTERE ALLA MANCANZA DI PRESSIONE NELLO SPAZIO, HO DOVUTO CONTINUARE A *PREMERE* SULLA SFERA PERCHÉ RESTASSE INTATTA E L'ARIA NON USCISSE. E HO ANCHE DOVUTO SIGILLARE QUELLA PARETE...
NON AVEVO MAI SPINTO I MIEI POTERI FINO A QUESTO PUNTO. IO--
MI SERVE SOLO UN MINUTO PER RIPRENDERE FIATO.
È TUTTO A POSTO. CI SONO QUI IO.
STAI BENE?
SÌ, TUTTO BENE.
EHI, RAGAZZI...
...NE HO TROVATO UNO!
SQUIPP!
NO! COSÌ LI HAI AVVISATI DELLA VOSTRA PRESENZA!
ORMAI SANNO CHE SIETE QUI!

BRAKOOM!!
BULLETPROOF HA RIVELATO LA LORO VULNERABILITÀ. SE QUELLE CREATURE POSSONO ESSERE SCHIACCIATE TANTO FACILMENTE, SBARAZZARCENE NON SARÀ COSÌ COMPLICATO!
SCHIACCIAMOLI TUTTI, UNO PER UNO!
NON DOVREBBERO RIUSCIRE AD ATTRAVERSARE IL MIO NUOVO COSTUME MA, DOPO AVER SPINTO I MIEI POTERI FINO AL LIMITE... NON SO DI CHE UTILITÀ POTRÒ ESSERVI.
NON SAREI DOVUTA VENIRE.
SE NON FOSSI VENUTA, FORSE SAREMMO TUTTI MORTI IN QUELL'ESPLOSIONE! TI GUARDO LE SPALLE IO. ANDRÀ TUTTO BENE!

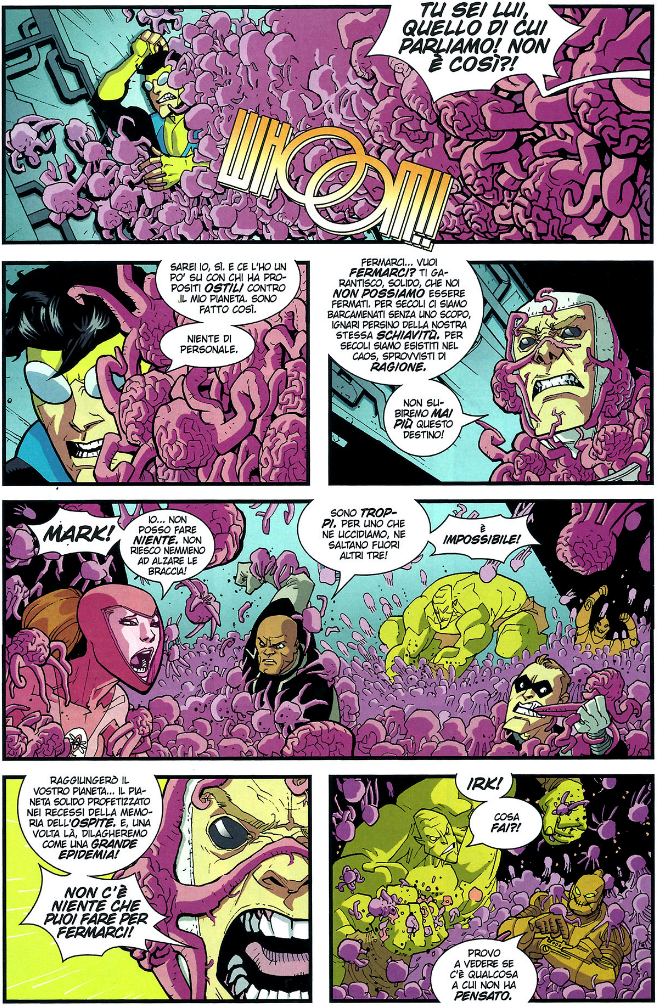


ANDERSONTOWN, WYOMING.
IN UNO DEI NUMEROSI SILO DI MISSILI NUCLEARI DISSEMINATI SUL TERRITORIO DEGLI STATI UNITI E, AL MOMENTO, SOTTO IL TOTALE CONTROLLO DELLA LEGA DEI RETTILI.
E ORA CHE SI FA?!
CHIEDIAMO UN RISCATTO PER QUESTA ROBA? LA RUBIAMO? VUOI MINACCIARE DI SPARARE QUEI PICCOLINI SU NEW YORK?
QUAL È IL PIANO, CAPO?
IL PIANO, MIEI SERVI, È ASPETTARE. IL GOVERNO SA CHE SIAMO QUI, SA CHE ABBIAMO PRESO IL CONTROLLO. E FARÀ QUALUNQUE COSA È IN SUO POTERE PER RIPRENDERSELO.
METTERÀ IN CAMPO LA SUA MIGLIOR LINEA DI DIFESA. TRA UN'ORA, FORSE ANCHE MENO, SAREMO SOTTO ATTACCO... È SICURO. TUTTO CIÒ CHE DOBBIAMO FARE È MANTENERE LA POSIZIONE.
QUANDO L'ATTACCO FALLIRÀ, E CAPIRANNO DI NON POTERCI COSTRINGERE A USCIRE DA QUI NÉ FERMARE...
...ALLORA COMINCERANNO A NEGOZIARE.
SE FACCIAMO QUESTA COSA COME SI DEVE, AVREMO TUTTO CIÒ CHE VOGLIAMO E CONTROLLEREMO TUTTO IL PAESE SENZA DOVER SPARARE NEMMENO UN MISSILE.
LA PARTE MIGLIORE È CHE QUESTA SALA DI COMANDO È STATA COSTRUITA PER RESISTERE A UN ASSALTO SUPERPOTENZIATO. E I NOSTRI SOLDATI RIMASTI ALL'ESTERNO SAPRANNO SBARAZZARSI DI CHIUNQUE PROVI AD AZIONARE IL PULSANTE PER APRIRE LE PORTE BLINDATE.
QUESTO PIANO È A PROVA D'IDIOTA!
TEK.
BLAST DOOR

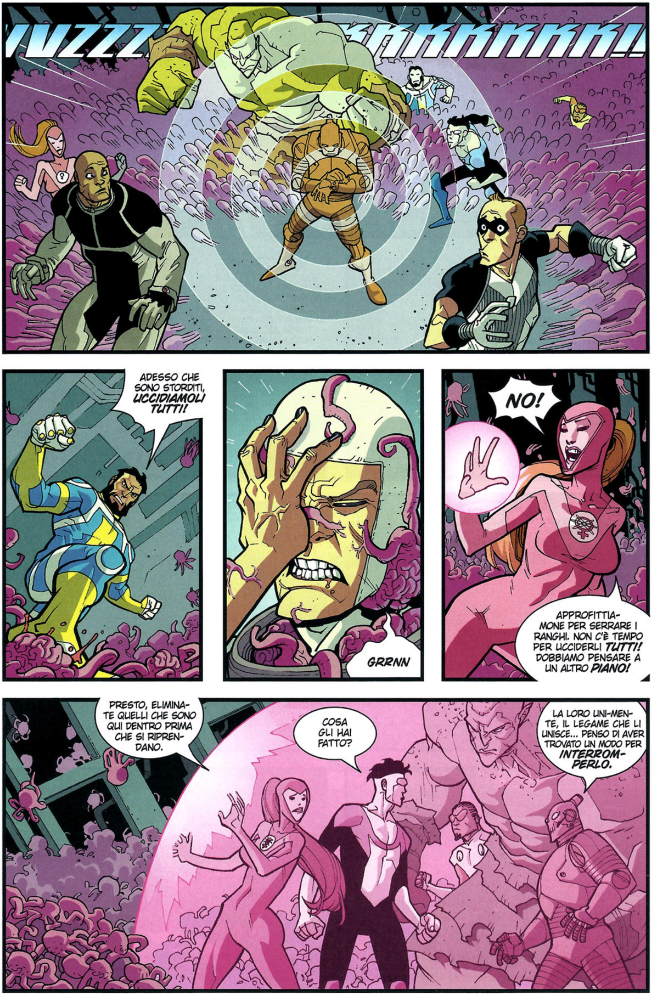
ALL'ATTAC-CO!
BOOM!!!
CE NE SONO ANCORA UN SACCO DA DOVE È VENUTA QUELLA.
QUESTA È LA VOSTRA ULTIMA OCCASIONE PER ARRENDERVI!

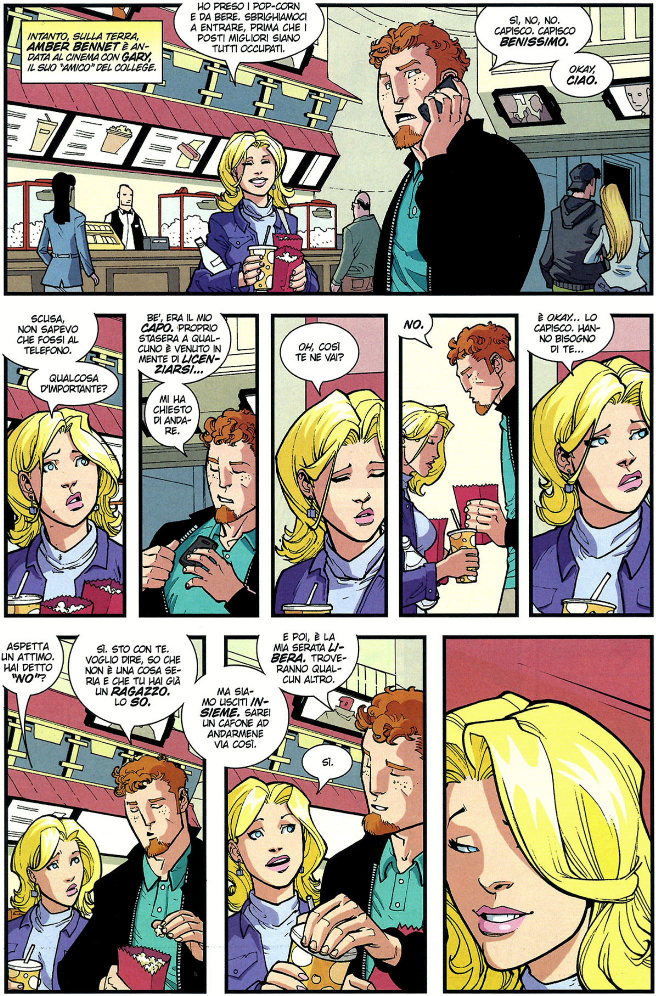

CON TUTTO IL RISPETTO, DECLI-NO L'INVITO!
KROOM!!!
KATE!
È TUTTO A POSTO. FINCHÉ SO-PRAVVIVE *UNA* DELLE MIE COPIE, STO *BENE.* NON PREOCCUPARTI PER ME!
OKAY, MA TU...
...STA' ATTEN-TA!

INTANTO, NELLO SPAZIO, A BORDO DELLA GIGANTESCA NAVE DA GUERRA MARZIANA.
SOLIDI?
DEI SOLIDI SONO VENUTI A CONTRASTARCI?! FOLLI! VI STAVAMO CERCANDO... VENIVAMO A PRENDERVI! NON CI STAVAMO NASCONDENDO DA VOI!
VENENDO QUI, AVETE SOLO ACCELERATO LA VOSTRA DISFATTA!
IGNORATELO E CONTINUATE A UCCIDERLI! NON POSSONO RIPRODURSI PIÙ IN FRETTA DI QUANTO NOI POSSIAMO SCHIACCIARLI!
POTRÀ VOLERCI UN PO', MA POSSIAMO FARCELA. POSSIAMO BATTERLI!
D'ACCORDO, CAPO!
AH, MA VOI NON SIETE SOLIDI NORMALI... SIETE SOLIDI COL POTERE DI RESISTERE AL NOSTRO CONTROLLO.
RICORDO UN SOLIDO DI QUESTO TIPO, CHE È STATO IN GRADO DI RESISTERCI NEL TEMPO OSCURO, POCO PRIMA CHE CI ASSICURASSIMO UN OSPITE E L'UNIMENTE FOSSE RIPRISTINATA... NOI--



TU SEI LUI, QUELLO DI CUI PARLIAMO! NON È COSÌ?!
WHOOM!!
SAREI IO, SÌ. E CE L'HO UN PO' SU CON CHI HA PROPOSITI OSTILI CONTRO IL MIO PIANETA. SONO FATTO COSÌ.
NIENTE DI PERSONALE.
FERMARCI... VUOI FERMARCI? TI GARANTISCO, SOLIDO, CHE NOI NON POSSIAMO ESSERE FERMATI. PER SECOLI CI SIAMO BARCAMENATI SENZA UNO SCOPO, IGNARI PERSINO DELLA NOSTRA STESSA SCHIAVITÙ. PER SECOLI SIAMO ESISTITI NEL CAOS, SPROVVISTI DI RAGIONE.
NON SUBIREMO MAI PIÙ QUESTO DESTINO!
MARK!
IO... NON POSSO FARE NIENTE. NON RIESCO NEMMENO AD ALZARE LE BRACCIA!
SONO TROPPI. PER UNO CHE NE UCCIDIAMO, NE SALTANO FUORI ALTRI TRE!
È IMPOSSIBILE!
RAGGIUNGERÒ IL VOSTRO PIANETA... IL PIANETA SOLIDO PROFETIZZATO NEI RECESSI DELLA MEMORIA DELL'OSPITE. E, UNA VOLTA LÀ, DILAGHEREMO COME UNA GRANDE EPIDEMIA!
NON C'È NIENTE CHE PUOI FARE PER FERMARCI!
IRK!
COSA FAI?!
PROVO A VEDERE SE C'È QUALCOSA A CUI NON HA PENSATO.

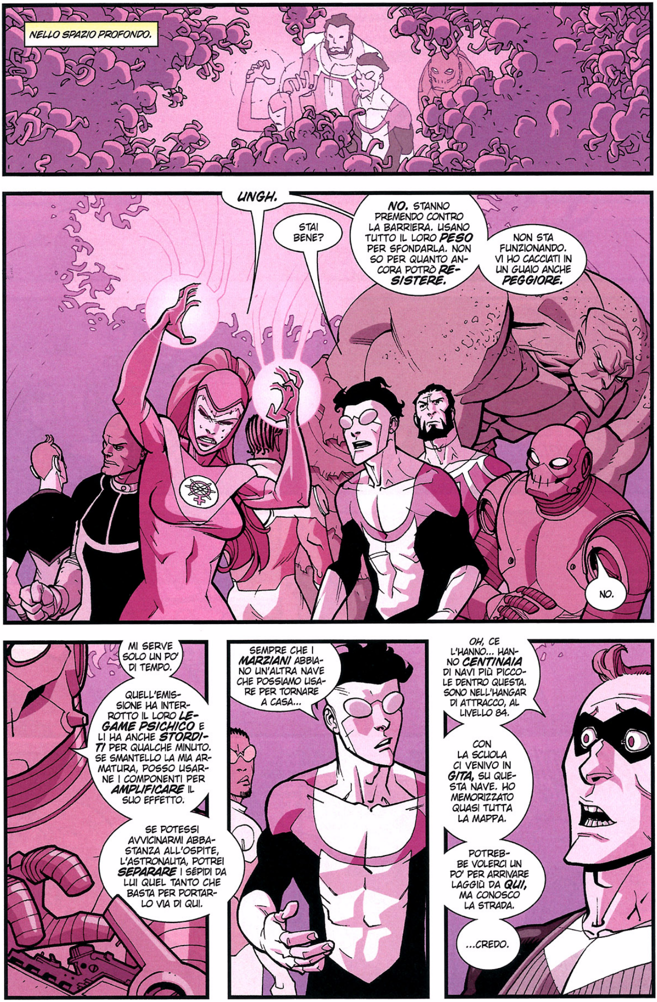

VVZZZZKKKKKKKK!!
ADESSO CHE SONO STORDITI, UCCIDIAMOLI TUTTI!
GRRNN
NO!
APPROFITTIAMONE PER SERRARE I RANGHI. NON C'È TEMPO PER UCCIDERLI TUTTI! DOBBIAMO PENSARE A UN ALTRO PIANO!
PRESTO, ELIMINATE QUELLI CHE SONO QUI DENTRO PRIMA CHE SI RIPRENDANO.
COSA GLI HAI FATTO?
LA LORO UNI-MENTE, IL LEGAME CHE LI UNISCE... PENSO DI AVER TROVATO UN MODO PER INTERROMPERLO.

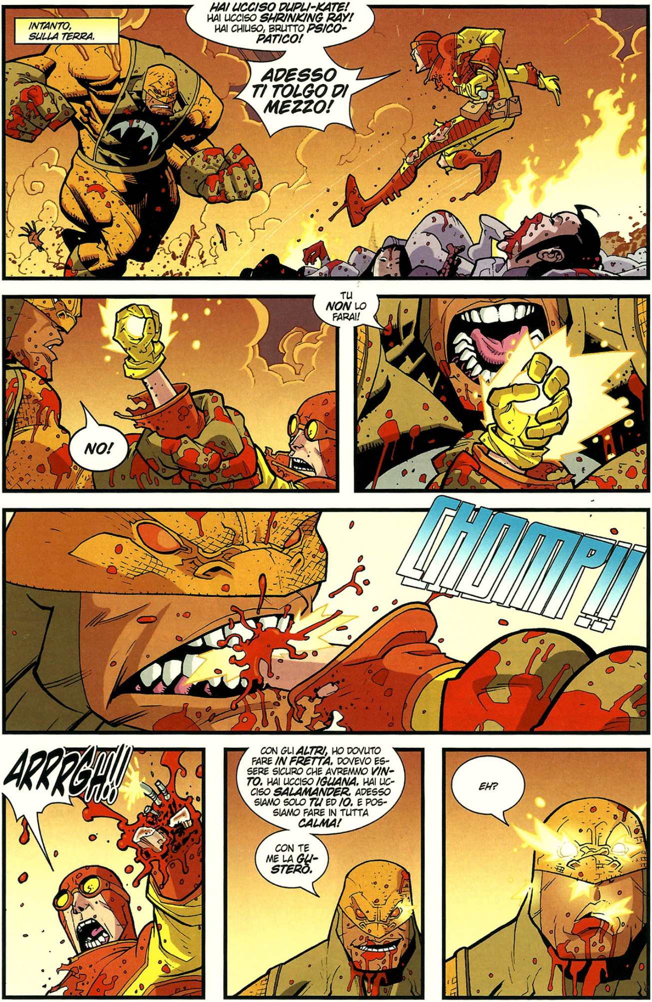

INTANTO, SULLA TERRA, AMBER BENNET È ANDATA AL CINEMA CON GARY, IL SUO "AMICO" DEL COLLEGE.
HO PRESO I POP-CORN E DA BERE. SBRIGHIAMOCI A ENTRARE, PRIMA CHE I POSTI MIGLIORI SIANO TUTTI OCCUPATI.
SÌ, NO, NO. CAPISCO. CAPISCO BENISSIMO.
OKAY, CIAO.
SCUSA, NON SAPEVO CHE FOSSI AL TELEFONO.
QUALCOSA D'IMPORTANTE?
BE', ERA IL MIO CAPO. PROPRIO STASERA A QUALCUNO È VENUTO IN MENTE DI LICENZIARSI...
MI HA CHIESTO DI ANDARE.
OH, COSÌ TE NE VAI?
NO.
È OKAY... LO CAPISCO. HANNO BISOGNO DI TE...
ASPETTA UN ATTIMO. HAI DETTO "NO"?
SÌ. STO CON TE. VOGLIO DIRE, SO CHE NON È UNA COSA SERIA E CHE TU HAI GIÀ UN RAGAZZO. LO SO.
MA SIAMO USCITI INSIEME. SAREI UN CAFONE AD ANDARMENE VIA COSÌ.
E POI, È LA MIA SERATA LIBERA. TROVERANNO QUALCUN ALTRO.
SÌ.

ALTROVE, SULLA TERRA.
SIETE IN INFERIORITÀ NUMERICA, MILITARE E OFFENSIVA!
E SIETE MORTI!
WRAKOOM!!
MORTI!
KRUKK!!
WRUKK!
SPLKK!
SSHKK!
BASSH!
GGRKK!
POOM!
KATE!
ODDIO, KATE!

SÌ, QUELLA ERA L'ULTIMA... LE HO FATTE FUORI TUTTE!
È STATO DIVERTENTE!
RAZZA DI MOST--
SVAASH!
NON TEMERE, ROSSO. LA SEGUIRAI MOLTO PRESTO!
NON ESSERNE TANTO SICURA!
WROKK!!
TU HAI UCCISO KATE! HAI UCCISO DUPLI-KATE!
TE LA FARÒ PAGARE!
SAI COSA SEI?
UN DESSERT!

RAY!
NO!
QUESTO NON STA SUCCEDENDO!
NON STA SUCCEDENDO!
NON STA SUCCEDENDO DAVVERO!
BRO-KOOM!!
TESTO TESTO TESTO
OOF!
DETESTO DARTI LA BRUTTA NOTIZIA, MA È SUCCESSO ECCOME...
...E STA PER SUCCEDERE ANCHE A TE!

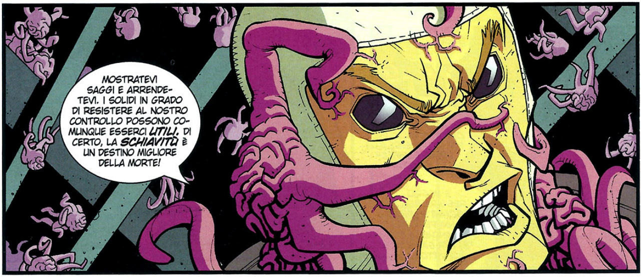

NELLO SPAZIO PROFONDO.
UNGH.
STAI BENE?
NO. STANNO PREMENDO CONTRO LA BARRIERA. USANO TUTTO IL LORO PESO PER SFONDARLA. NON SO PER QUANTO ANCORA POTRÒ RESISTERE.
NON STA FUNZIONANDO. VI HO CACCIATI IN UN GUAIO ANCHE PEGGIORE.
NO.
MI SERVE SOLO UN PO' DI TEMPO.
QUELL'EMISSIONE HA INTERROTTO IL LORO LEGAME PSICHICO E LI HA ANCHE STORDITI PER QUALCHE MINUTO. SE SMANTELLO LA MIA ARMATURA, POSSO USARNE I COMPONENTI PER AMPLIFICARE IL SUO EFFETTO.
SE POTESSI AVVICINARMI ABBASTANZA ALL'OSPITE, L'ASTRONAUTA, POTREI SEPARARE I SÈPIDI DA LUI QUEL TANTO CHE BASTA PER PORTARLO VIA DI QUI.
SEMPRE CHE I MARZIANI ABBIANO UN'ALTRA NAVE CHE POSSIAMO USARE PER TORNARE A CASA...
OH, CE L'HANNO... HANNO CENTINAIA DI NAVI PIÙ PICCOLE DENTRO QUESTA. SONO NELL'HANGAR DI ATTRACCO, AL LIVELLO 84.
CON LA SCUOLA CI VENIVO IN GITA, SU QUESTA NAVE. HO MEMORIZZATO QUASI TUTTA LA MAPPA.
POTREBBE VOLERCI UN PO' PER ARRIVARE LAGGIÙ DA QUI, MA CONOSCO LA STRADA.
...CREDO.

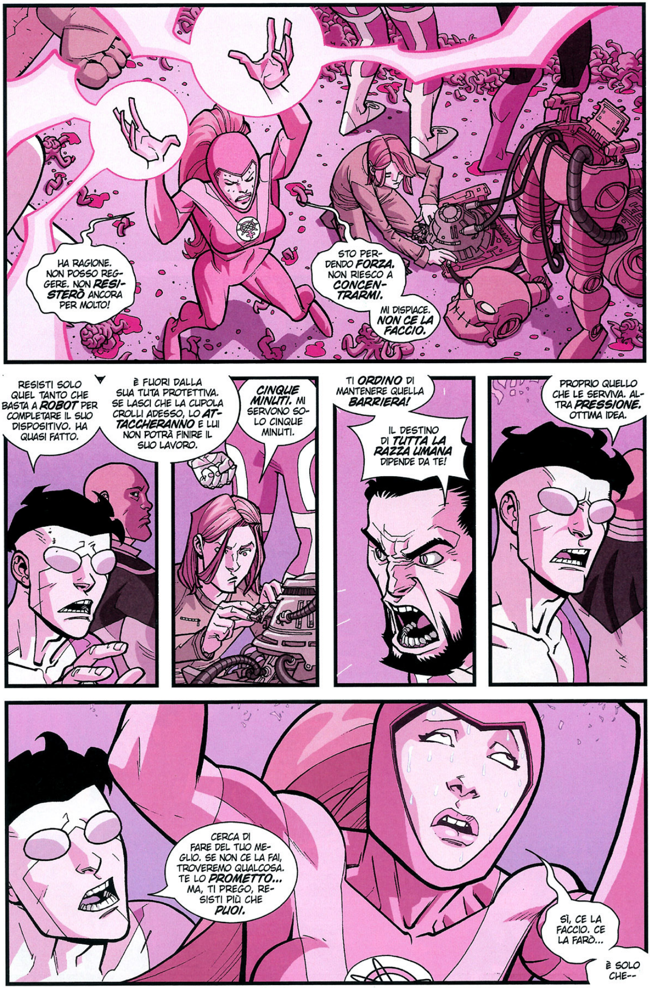


INTANTO, SULLA TERRA.
HAI UCCISO DUPLI-KATE! HAI UCCISO SHRINKING RAY! HAI CHIUSO, BRUTTO PSICO-PATICO!
ADESSO TI TOLGO DI MEZZO!
NO!
TU NON LO FARAI!
CHOMP!!
ARRRGH!!
CON GLI ALTRI, HO DOVUTO FARE IN FRETTA. DOVEVO ESSERE SICURO CHE AVREMMO VINTO. HAI UCCISO IGUANA. HAI UCCISO SALAMANDER. ADESSO SIAMO SOLO TU ED IO, E POSSIAMO FARE IN TUTTA CALMA!
CON TE ME LA GUSTERÒ.
EH?

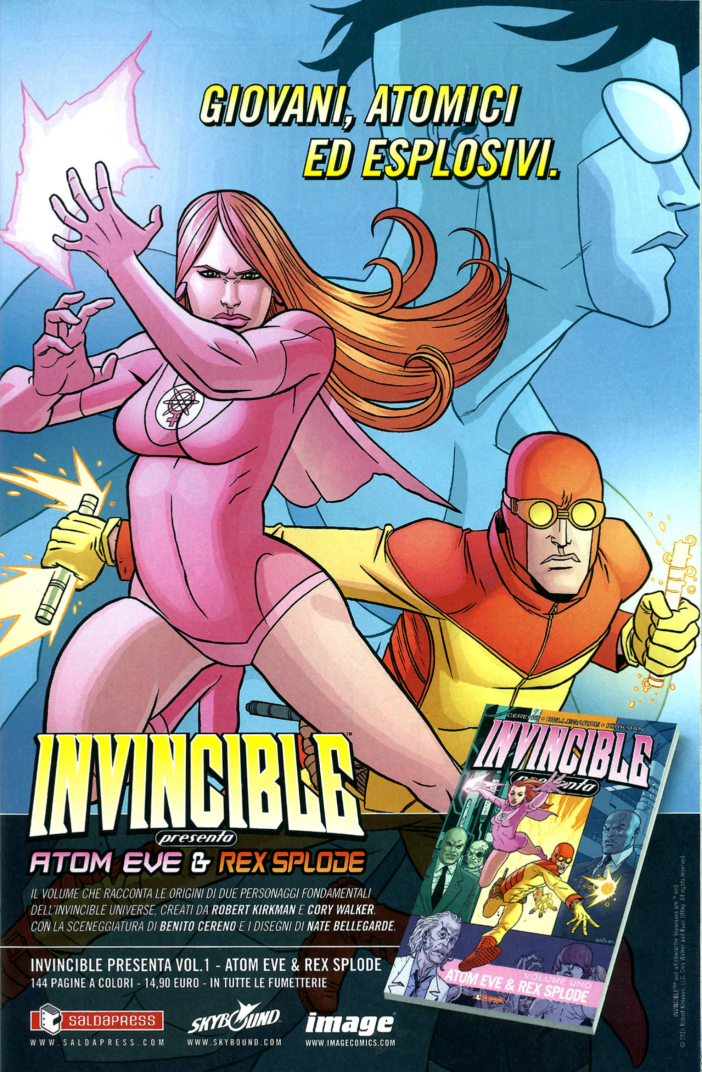
DRAKOOOM!!
WHUDD!
MIO DIO...
-SNIFF!-
-SOB!-
NON POSSO FARCELA... NON POSSO...
QUALCUNO LO TROVEREBBE UN ATTO DI VIGLIACCHERIA, MA IO PREFERISCO PENSARE A UN GESTO D'INTELLIGENZA!
È MEGLIO RESTARE NELLA MISCHIA E RISCHIARE DANNI PERSONALI... FORSE ANCHE LA MORTE, PER GARANTIRSI LA VITTORIA...
...OPPURE STARSENE AL SICURO FINCHÉ LA BATTAGLIA NON È FINITA E ASPETTARE DI VEDERE SE IL VINCITORE È DALLA TUA PARTE O È TROPPO DEBOLE E FERITO PER DIFENDERSI?
QUESTO COME PUÒ ESSERE DEFINITO, SE NON INTELLIGENZA?
...
TI CONSIGLIO DI DIRE UNA PREGHIERA.

È SOLO QUESTIONE DI TEMPO, PRIMA CHE LA VOSTRA MISERA BARRIERA CROLLI. SENTIAMO CHE HA GIÀ COMINCIATO A PIEGARSI E A CEDERE SOTTO LA NOSTRA POTENZA!
È INEVITABILE, SOLIDI. PRESTO ARRIVEREMO SUL VOSTRO PIANETA... E LA MIA CONQUISTA SARÀ REPENTINA E TOTALE.
CI MESCOLEREMO ALLA VOSTRA GENTE PER FORMARE UN UNICO ESSERE, UN'UNICA RAZZA. LA VOSTRA COSCIENZA SI FONDERÀ ALLA NOSTRA. ESISTEREMO INSIEME, IN GLORIOSA UNITÀ.
NON C'È NIENTE CHE POSSIATE FARE PER IMPEDIRLO!


MOSTRATEVI SAGGI E ARRENDETEVI. I SOLIDI IN GRADO DI RESISTERE AL NOSTRO CONTROLLO POSSONO COMUNQUE ESSERCI UTILI. DI CERTO, LA SCHIAVITÙ È UN DESTINO MIGLIORE DELLA MORTE!

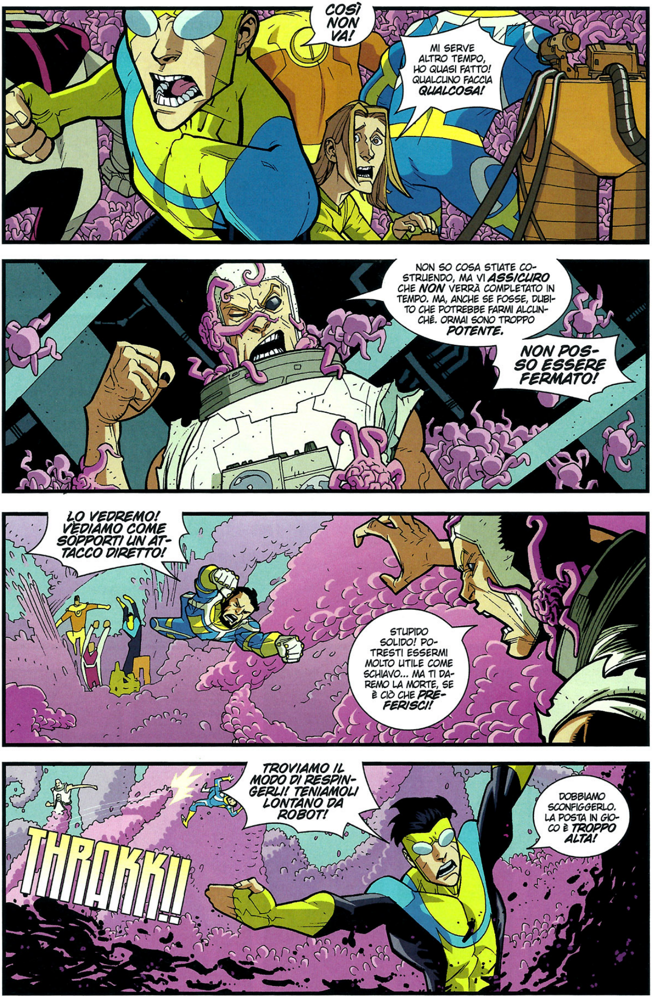

HA RAGIONE. NON POSSO REGGERE. NON RESISTERÒ ANCORA PER MOLTO!
STO PERDENDO FORZA. NON RIESCO A CONCENTRARMI.
MI DISPIACE. NON CE LA FACCIO.
RESISTI SOLO QUEL TANTO CHE BASTA A ROBOT PER COMPLETARE IL SUO DISPOSITIVO. HA QUASI FATTO.
È FUORI DALLA SUA TUTA PROTETTIVA. SE LASCI CHE LA CUPOLA CROLLI ADESSO, LO ATTACCHERANNO E LUI NON POTRÀ FINIRE IL SUO LAVORO.
CINQUE MINUTI. MI SERVONO SOLO CINQUE MINUTI.
TI ORDINO DI MANTENERE QUELLA BARRIERA!
IL DESTINO DI TUTTA LA RAZZA UMANA DIPENDE DA TE!
PROPRIO QUELLO CHE LE SERVIVA. ALTRA PRESSIONE. OTTIMA IDEA.
CERCA DI FARE DEL TUO MEGLIO. SE NON CE LA FAI, TROVEREMO QUALCOSA. TE LO PROMETTO... MA, TI PREGO, RESISTI PIÙ CHE PUOI.
SÌ, CE LA FACCIO. CE LA FARÒ...
È SOLO CHE--

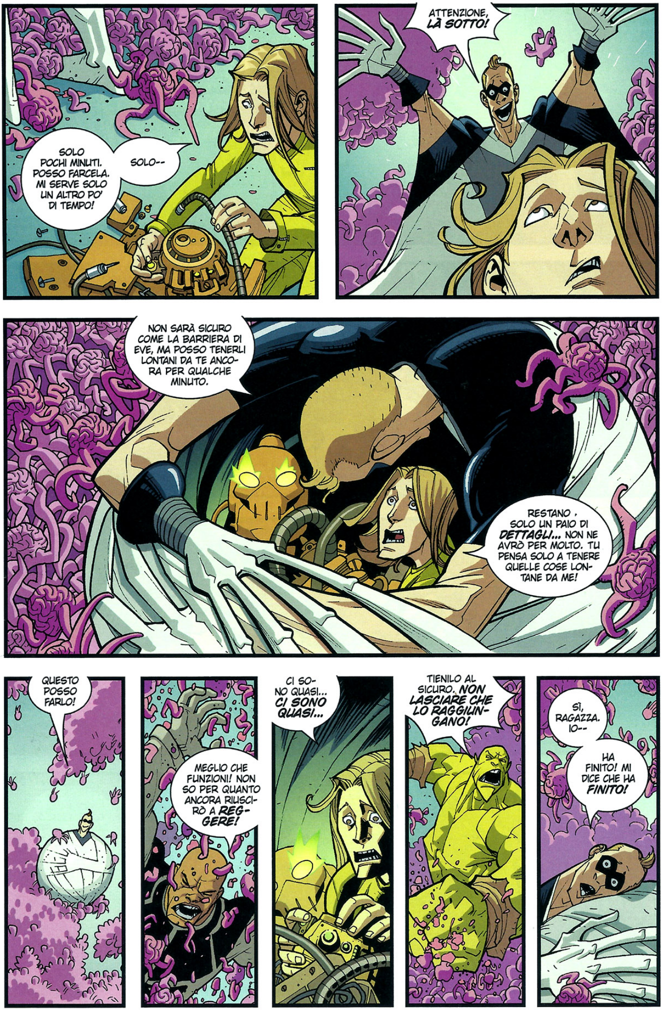
POOM!!!
OH, MERDA!



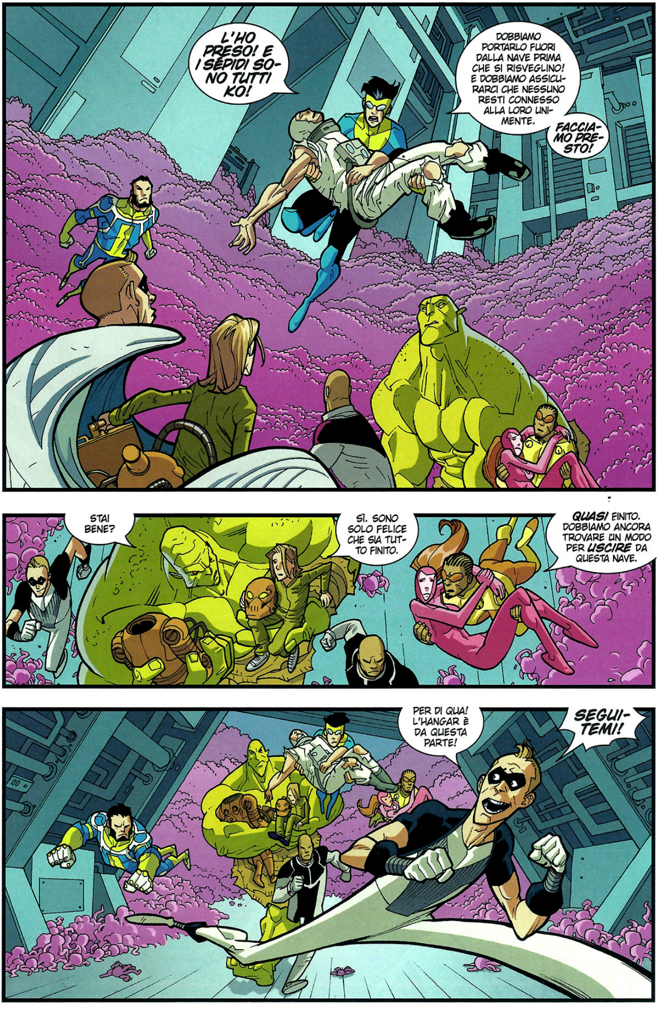
GIOVANI, ATOMICI
ED ESPLOSIVI.
INVINCIBLE™
presenta
ATOM EVE & REX SPLODE
IL VOLUME CHE RACCONTA LE ORIGINI DI DUE PERSONAGGI FONDAMENTALI DELL'INVINCIBLE UNIVERSE, CREATI DA ROBERT KIRKMAN E CORY WALKER. CON LA SCENEGGIATURA DI BENITO CERENO E I DISEGNI DI NATE BELLEGARDE.
INVINCIBLE PRESENTA VOL.1 - ATOM EVE & REX SPLODE
144 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO - IN TUTTE LE FUMETTERIE
CERENO • BELLEGARDE • KIRKMAN
INVINCIBLE
VOLUME UNO
ATOM EVE & REX SPLODE
WWW.SALDAPRESS.COM
WWW.SKYBOUND.COM
WWW.IMAGECOMICS.COM
INVINCIBLE™ and all character likenesses are ™ and © 2015 Robert Kirkman, LLC, Cory Walker and Ryan Ottley. All rights reserved.

INVINCIBLE
41


COSÌ NON VA!
MI SERVE ALTRO TEMPO, HO QUASI FATTO! QUALCUNO FACCIA QUALCOSA!
NON SO COSA STIATE COSTRUENDO, MA VI ASSICURO CHE NON VERRÀ COMPLETATO IN TEMPO. MA, ANCHE SE FOSSE, DUBITO CHE POTREBBE FARMI ALCUNCHÉ. ORMAI SONO TROPPO POTENTE.
NON POSSO ESSERE FERMATO!
LO VEDREMO! VEDIAMO COME SOPPORTI UN ATTACCO DIRETTO!
STUPIDO SOLIDO! POTRESTI ESSERMI MOLTO UTILE COME SCHIAVO... MA TI DAREMO LA MORTE, SE È CIÒ CHE PREFERISCI!
TROVIAMO IL MODO DI RESPINGERLI! TENIAMOLI LONTANO DA ROBOT!
DOBBIAMO SCONFIGGERLO. LA POSTA IN GIOCO È TROPPO ALTA!
THRAKK!!

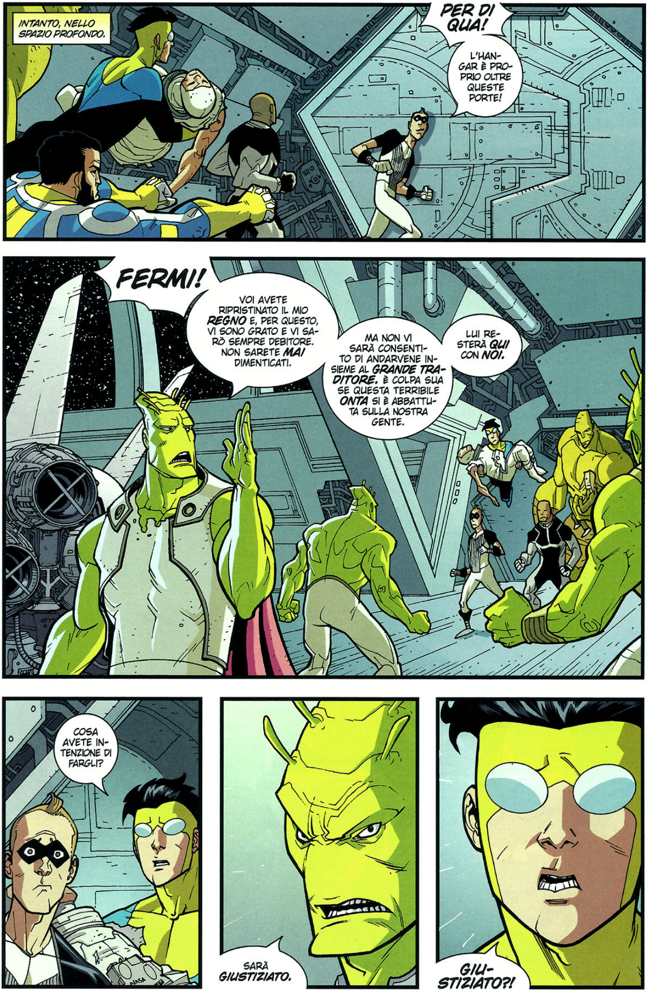

SOLO POCHI MINUTI. POSSO FARCELA. MI SERVE SOLO UN ALTRO PO' DI TEMPO!
SOLO--
ATTENZIONE, LÀ SOTTO!
NON SARÀ SICURO COME LA BARRIERA DI EVE, MA POSSO TENERLI LONTANI DA TE ANCORA PER QUALCHE MINUTO.
RESTANO SOLO UN PAIO DI DETTAGLI... NON NE AVRÒ PER MOLTO. TU PENSA SOLO A TENERE QUELLE COSE LONTANE DA ME!
QUESTO POSSO FARLO!
MEGLIO CHE FUNZIONI! NON SO PER QUANTO ANCORA RIUSCIRÒ A REGGERE!
CI SONO QUASI... CI SONO QUASI...
TIENILO AL SICURO. NON LASCIARE CHE LO RAGGIUNGANO!
SÌ, RAGAZZA. IO--
HA FINITO! MI DICE CHE HA FINITO!

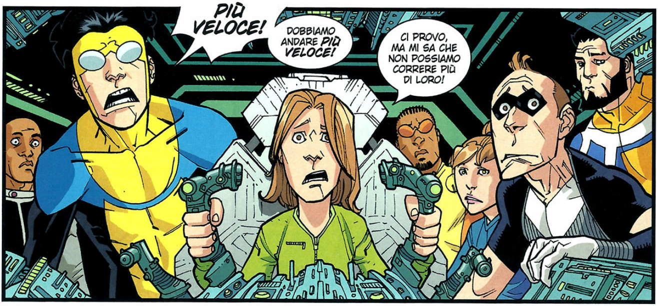
QUALCUNO VUOLE PRENDERE QUESTA COSA?! DICE CHE DOVETE AVVICINARVI A LUI E PREMERE IL PULSANTE.
NESSUNO?
IO!
LA PRENDO IO!
THRAKOOM!
NO!
COME OSI--
FERMO! LO FACCIO IO! SONO PIÙ FORTE DI TE! E ANCHE PIÙ VELOCE!
QUESTA COSA È TROPPO IMPORTANTE PER LASCIARE CHE IL TUO EGO SI METTA IN MEZZO!
SPERO CHE FUNZIONI.
E QUELLO COS'È?
UN ALTRO SCIOCCO PRONTO A MORIRE?
FWOOSH!
NEMMENO PER SOGNO.
TEK.


L'HO PRESO! E I SÉPIDI SONO TUTTI KO!
DOBBIAMO PORTARLO FUORI DALLA NAVE PRIMA CHE SI RISVEGLINO! E DOBBIAMO ASSICURARCI CHE NESSUNO RESTI CONNESSO ALLA LORO UNIMENTE.
FACCIAMO PRESTO!
STAI BENE?
SÌ. SONO SOLO FELICE CHE SIA TUTTO FINITO.
QUASI FINITO. DOBBIAMO ANCORA TROVARE UN MODO PER USCIRE DA QUESTA NAVE.
PER DI QUA! L'HANGAR È DA QUESTA PARTE!
SEGUITEMI!

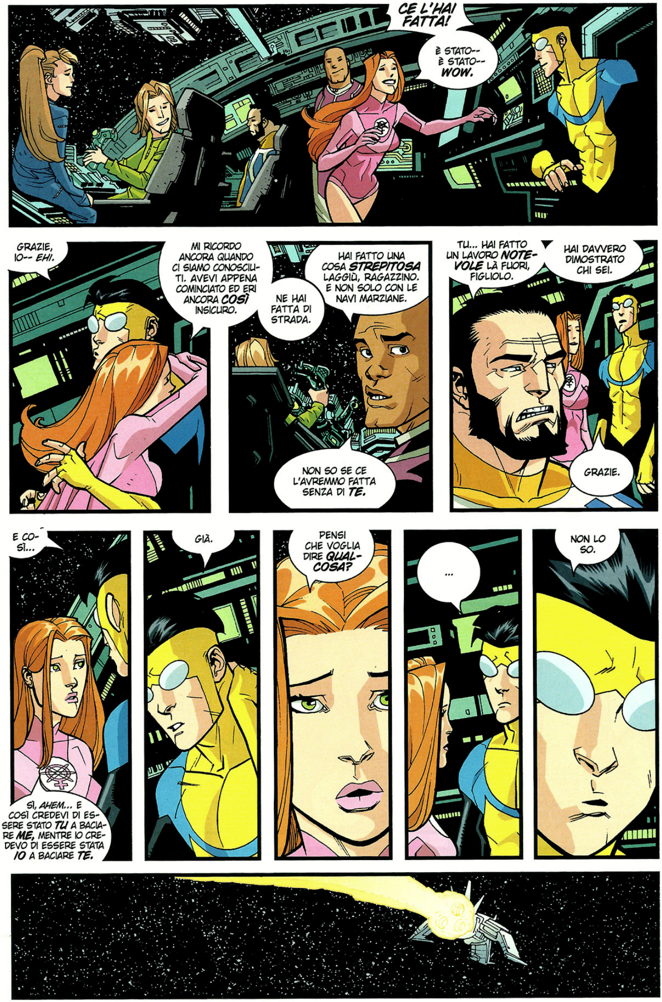
ANDERSONTOWN, WYOMING.
IN UNO DEI NUMEROSI SILO DI MISSILI NUCLEARI DISSEMINATI SUL TERRITORIO DEGLI STATI UNITI, CADUTO SOTTO IL TOTALE CONTROLLO DELLA LEGA DEI RETTILI... ALMENO FINCHÉ REX SPLODE, DUPLI-KATE E SHRINKING RAY NON SONO STATI MANDATI A FERMARLI.
MA LE COSE NON SONO ANDATE AFFATTO BENE.
FALLO E BASTA. TIRA IL GRILLETTO.
NON TI DISPIACE SE IO--
BLAM!
WHOOO!
SE MI SPARI...?
IO FARÒ--!
KRAK!
NON TI È RIMASTA ABBASTANZA FORZA PER COMBATTERE CONTRO DI ME, RAGAZZINO. TE LO GARANTISCO!
WRAMM!!
SCIOCCO!
KRUKK!
CHIUDI QUELLA...
...FOGNA!
KRAKK!

WHUMP!
EH, EH.
NON CI POSSO CREDERE... CE L'HO--
WHUMP!
CHI VUOLE IL CAMBIO?!
IO--
SIGNORE? PARLA BRIT. POTREBBE MANDARE UNA SQUADRA? È TUTTO FINITO.
CI SONO MORTI?
TUTTI, CREDO.
PKOW!
NO, UN ATTIMO...
UNO È ANCORA VIVO. UNO DEI CATTIVI.

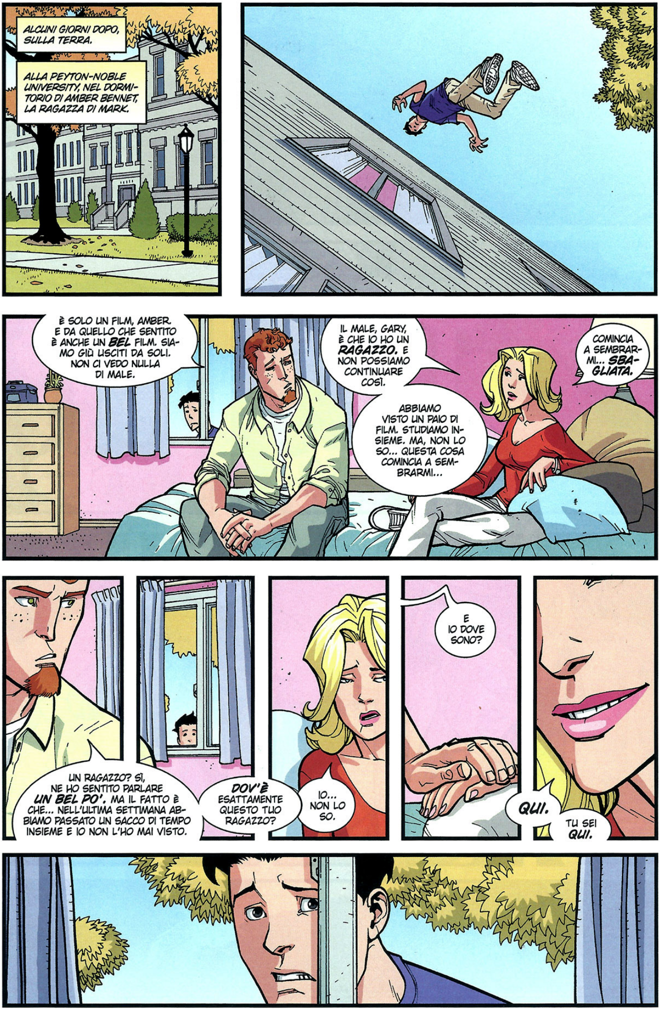

INTANTO, NELLO SPAZIO PROFONDO.
PER DI QUA!
L'HANGAR È PROPRIO OLTRE QUESTE PORTE!
FERMI!
VOI AVETE RIPRISTINATO IL MIO REGNO E, PER QUESTO, VI SONO GRATO E VI SARÒ SEMPRE DEBITORE. NON SARETE MAI DIMENTICATI.
MA NON VI SARÀ CONSENTITO DI ANDARVENE INSIEME AL GRANDE TRADITORE. È COLPA SUA SE QUESTA TERRIBILE ONTA SI È ABBATTUTA SULLA NOSTRA GENTE.
LUI RESTERÀ QUI CON NOI.
COSA AVETE INTENZIONE DI FARGLI?
SARÀ GIUSTIZIATO.
GIUSTIZIATO?!


PIÙ VELOCE!
DOBBIAMO ANDARE PIÙ VELOCE!
CI PROVO, MA MI SA CHE NON POSSIAMO CORRERE PIÙ DI LORO!

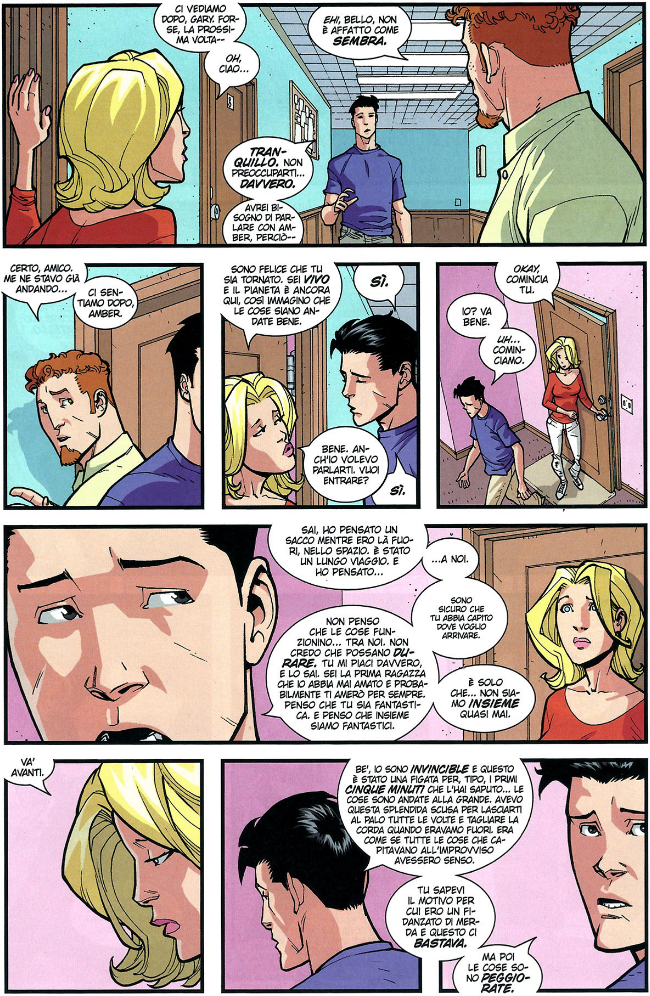
CHE CI DICI DELLE ARMI?! QUESTA NAVE DEVE AVERE DELLE ARMI!
NON NE SO NIENTE! NON CI HANNO FATTO VEDERE LE ARMI, QUANDO ERAVAMO BAMBINI!
LASCIA PERDERE E MOSTRAMI SOLO COME ARRIVARE A UN PORTELLONE DI LANCIO!

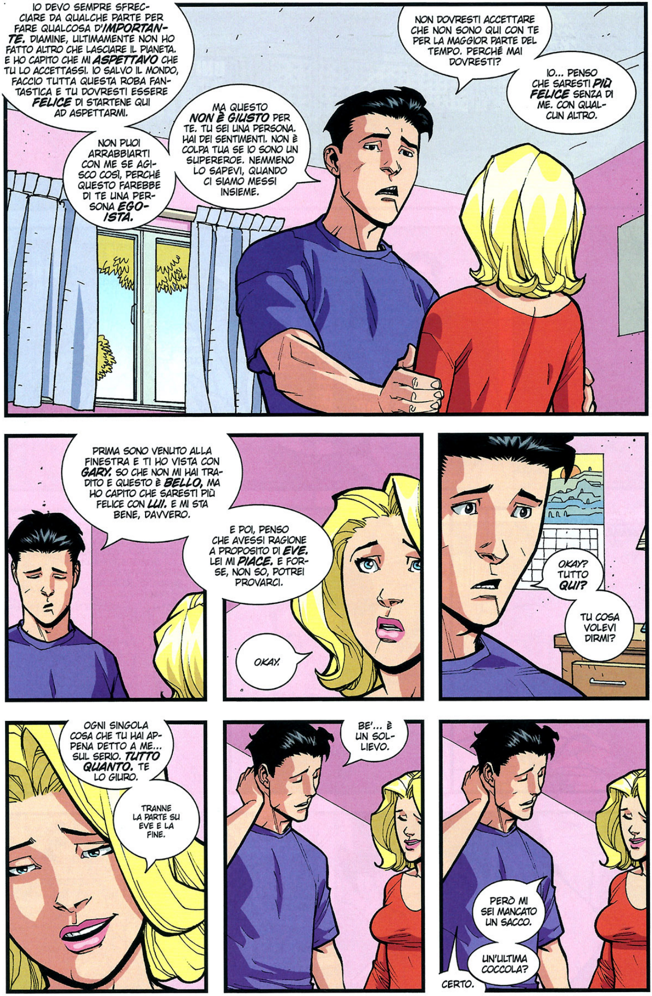


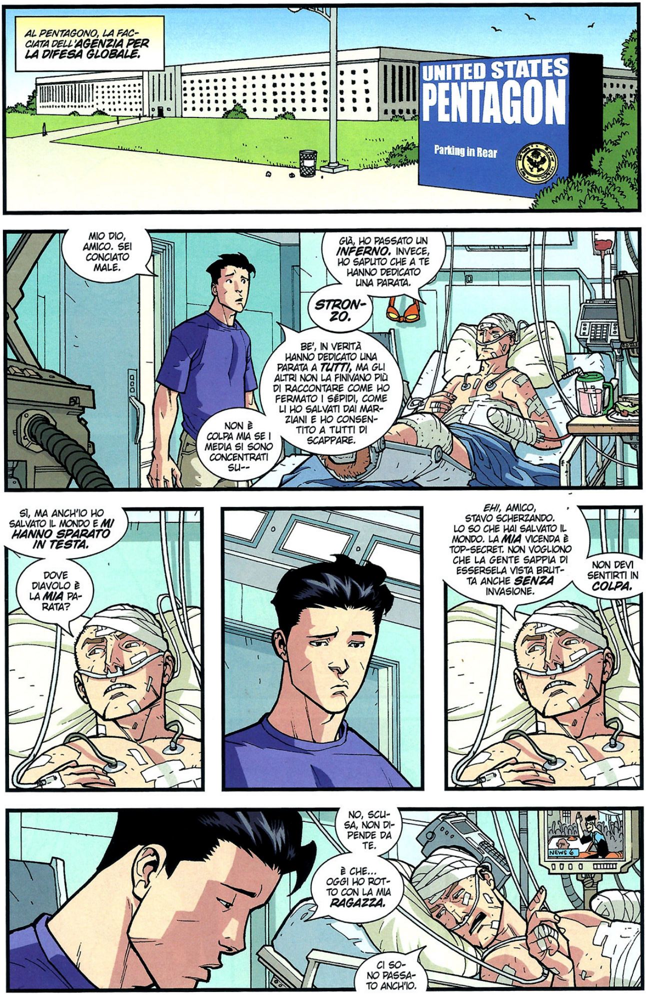
CE L'HAI FATTA!
È STATO-- È STATO-- WOW.
GRAZIE, IO-- EHI.
MI RICORDO ANCORA QUANDO CI SIAMO CONOSCIUTI. AVEVI APPENA COMINCIATO ED ERI ANCORA COSÌ INSICURO.
NE HAI FATTA DI STRADA.
HAI FATTO UNA COSA STREPITOSA LAGGIÙ, RAGAZZINO. E NON SOLO CON LE NAVI MARZIANE.
NON SO SE CE L'AVREMMO FATTA SENZA DI TE.
TU... HAI FATTO UN LAVORO NOTEVOLE LÀ FUORI, FIGLIOLO.
HAI DAVVERO DIMOSTRATO CHI SEI.
GRAZIE.
E COSÌ...
SÌ, AHEM... E COSÌ CREDEVI DI ESSERE STATO TU A BACIARE ME, MENTRE IO CREDEVO DI ESSERE STATA IO A BACIARE TE.
GIÀ.
PENSI CHE VOGLIA DIRE QUALCOSA?
...
NON LO SO.


ALCUNI GIORNI DOPO, SULLA TERRA.
ALLA PEYTON-NOBLE UNIVERSITY, NEL DORMITORIO DI AMBER BENNET, LA RAGAZZA DI MARK.
È SOLO UN FILM, AMBER. E DA QUELLO CHE SENTITO È ANCHE UN BEL FILM. SIAMO GIÙ USCITI DA SOLI. NON CI VEDO NULLA DI MALE.
IL MALE, GARY, È CHE IO HO UN RAGAZZO. E NON POSSIAMO CONTINUARE COSÌ.
ABBIAMO VISTO UN PAIO DI FILM. STUDIAMO INSIEME. MA, NON LO SO... QUESTA COSA COMINCIA A SEMBRARMI...
COMINCIA A SEMBRARMI... SBAGLIATA.
UN RAGAZZO? SÌ, NE HO SENTITO PARLARE UN BEL PO'. MA IL FATTO È CHE... NELL'ULTIMA SETTIMANA ABBIAMO PASSATO UN SACCO DI TEMPO INSIEME E IO NON L'HO MAI VISTO.
DOV'È ESATTAMENTE QUESTO TUO RAGAZZO?
IO... NON LO SO.
E IO DOVE SONO?
QUI.
TU SEI QUI.

UTAH, NELLA BASE SEGRETA DEI GUARDIANI DEL GLOBO FRA LE MONTAGNE.
POCHE ORE DOPO IL FUNERALE DI DUPLI-KATE.
È STATA-- È STATA UNA BELLA CERIMONIA. PER POCO NON TORNAVAMO IN TEMPO. UN RIENTRO ORRIBILE, AMICO MIO. IO-- MI DISPIACE COSÌ TANTO.
GRAZIE. SÌ, È STATO UN BEL FUNERALE. MI SAREBBE PIACIUTO CHE CI FOSSE STATO QUALCUNO DELLA SUA FAMIGLIA.
AVREI VOLUTO RINTRACCIARE SUO FRATELLO.
ERI COSÌ FELICE, AMICO. IO... NON SO PROPRIO COSA DIRE, IMMORTAL.
MI DISPIACE PER LA TUA PERDITA.
NON È NIENTE CHE NON ABBIA GIÀ VISSUTO. NIENTE A CUI NON SIA ABITUATO.
È SOLO-- LA COSA CHE MI DISPIACE DI PIÙ È LA SUA ETÀ... ERA COSÌ GIOVANE...
NON PENSAVO CHE L'AVREI PERSA COSÌ PRESTO.
PENSAVO CHE AVREMMO AVUTO PIÙ TEMPO PER STARE INSIEME.


CI VEDIAMO DOPO, GARY. FORSE, LA PROSSIMA VOLTA--
OH, CIAO...
EHI, BELLO, NON È AFFATTO COME SEMBRA.
TRANQUILLO. NON PREOCCUPARTI... DAVVERO.
AVREI BISOGNO DI PARLARE CON AMBER, PERCIÒ--
CERTO, AMICO. ME NE STAVO GIÀ ANDANDO...
CI SENTIAMO DOPO, AMBER.
SONO FELICE CHE TU SIA TORNATO. SEI VIVO E IL PIANETA È ANCORA QUI, COSÌ IMMAGINO CHE LE COSE SIANO ANDATE BENE.
SÌ.
BENE. ANCH'IO VOLEVO PARLARTI. VUOI ENTRARE?
SÌ.
OKAY, COMINCIA TU.
IO? VA BENE.
UH... COMINCIAMO.
SAI, HO PENSATO UN SACCO MENTRE ERO LÀ FUORI, NELLO SPAZIO. È STATO UN LUNGO VIAGGIO. E HO PENSATO...
...A NOI.
SONO SICURO CHE TU ABBIA CAPITO DOVE VOGLIO ARRIVARE.
NON PENSO CHE LE COSE FUNZIONINO... TRA NOI. NON CREDO CHE POSSANO DURARE. TU MI PIACI DAVVERO, E LO SAI. SEI LA PRIMA RAGAZZA CHE IO ABBIA MAI AMATO E PROBABILMENTE TI AMERÒ PER SEMPRE. PENSO CHE TU SIA FANTASTICA. E PENSO CHE INSIEME SIAMO FANTASTICI.
È SOLO CHE... NON SIAMO INSIEME QUASI MAI.
VA' AVANTI.
BE', IO SONO INVINCIBLE E QUESTO È STATO UNA FIGATA PER, TIPO, I PRIMI CINQUE MINUTI CHE L'HAI SAPUTO... LE COSE SONO ANDATE ALLA GRANDE. AVEVO QUESTA SPLENDIDA SCUSA PER LASCIARTI AL PALO TUTTE LE VOLTE E TAGLIARE LA CORDA QUANDO ERAVAMO FUORI. ERA COME SE TUTTE LE COSE CHE CAPITAVANO ALL'IMPROVVISO AVESSERO SENSO.
TU SAPEVI IL MOTIVO PER CUI ERO UN FIDANZATO DI MERDA E QUESTO CI BASTAVA.
MA POI LE COSE SONO PEGGIORATE.


IO DEVO SEMPRE SFRECCIARE DA QUALCHE PARTE PER FARE QUALCOSA D'IMPORTANTE. DIAMINE, ULTIMAMENTE NON HO FATTO ALTRO CHE LASCIARE IL PIANETA. E HO CAPITO CHE MI ASPETTAVO CHE TU LO ACCETTASSI. IO SALVO IL MONDO, FACCIO TUTTA QUESTA ROBA FANTASTICA E TU DOVRESTI ESSERE FELICE DI STARTENE QUI AD ASPETTARMI.
NON PUOI ARRABBIARTI CON ME SE AGISCO COSÌ, PERCHÉ QUESTO FAREBBE DI TE UNA PERSONA EGOISTA.
MA QUESTO NON È GIUSTO PER TE. TU SEI UNA PERSONA. HAI DEI SENTIMENTI. NON È COLPA TUA SE IO SONO UN SUPEREROE. NEMMENO LO SAPEVI, QUANDO CI SIAMO MESSI INSIEME.
NON DOVRESTI ACCETTARE CHE NON SONO QUI CON TE PER LA MAGGIOR PARTE DEL TEMPO. PERCHÉ MAI DOVRESTI?
IO... PENSO CHE SARESTI PIÙ FELICE SENZA DI ME. CON QUALCUN ALTRO.
PRIMA SONO VENUTO ALLA FINESTRA E TI HO VISTA CON GARY. SO CHE NON MI HAI TRADITO E QUESTO È BELLO, MA HO CAPITO CHE SARESTI PIÙ FELICE CON LUI. E MI STA BENE, DAVVERO.
E POI, PENSO CHE AVESSI RAGIONE A PROPOSITO DI EVE. LEI MI PIACE. E FORSE, NON SO, POTREI PROVARCI.
OKAY.
OKAY? TUTTO QUI?
TU COSA VOLEVI DIRMI?
OGNI SINGOLA COSA CHE TU HAI APPENA DETTO A ME... SUL SERIO. TUTTO QUANTO. TE LO GIURO.
TRANNE LA PARTE SU EVE E LA FINE.
BE'... È UN SOLLIEVO.
PERÒ MI SEI MANCATO UN SACCO.
UN'ULTIMA COCCOLA?
CERTO.



AL PENTAGONO, LA FACCIATA DELL'AGENZIA PER LA DIFESA GLOBALE.
UNITED STATES PENTAGON
Parking in Rear
MIO DIO, AMICO. SEI CONCIATO MALE.
GIÀ, HO PASSATO UN INFERNO. INVECE, HO SAPUTO CHE A TE HANNO DEDICATO UNA PARATA.
STRONZO.
BE', IN VERITÀ HANNO DEDICATO UNA PARATA A TUTTI, MA GLI ALTRI NON LA FINIVANO PIÙ DI RACCONTARE COME HO FERMATO I SÈPIDI, COME LI HO SALVATI DAI MARZIANI E HO CONSENTITO A TUTTI DI SCAPPARE.
NON È COLPA MIA SE I MEDIA SI SONO CONCENTRATI SU--
SÌ, MA ANCH'IO HO SALVATO IL MONDO E MI HANNO SPARATO IN TESTA.
DOVE DIAVOLO È LA MIA PARATA?
EHI, AMICO, STAVO SCHERZANDO. LO SO CHE HAI SALVATO IL MONDO. LA MIA VICENDA È TOP-SECRET. NON VOGLIONO CHE LA GENTE SAPPIA DI ESSERSELA VISTA BRUTTA ANCHE SENZA INVASIONE.
NON DEVI SENTIRTI IN COLPA.
NO, SCUSA, NON DIPENDE DA TE.
È CHE... OGGI HO ROTTO CON LA MIA RAGAZZA.
CI SONO PASSATO ANCH'IO.
NEWS 6

CASA DI RUS LIVINGSTON, L'ASTRONAUTA RECENTEMENTE SALVATO, UN TEMPO ABBANDONATO SU MARTE IN BALIA DEI SÈPIDI.
SO CHE DEV'ESSERE STATA DURA, AMICO. NE HAI VISTE UN BEL PO'. NON PRETENDO DI IMMAGINARE O DI CAPIRE COS'HAI PASSATO. MA VOGLIO SOLO CHE TU SAPPIA CHE SIAMO TUTTI QUI PER TE...
...SE HAI BISOGNO DI PARLARE, O QUALCOSA DEL GENERE. QUALUNQUE COSA TI SERVA...
GRAZIE, LO APPREZZO DAVVERO. SIGNIFICA MOLTO PER ME.
E POI, CI SONO ANCHE DELLE BUONE NOTIZIE. LA NASA TI RIDÀ IL LAVORO, DAL MOMENTO CHE È STATO QUELL'IMPOSTORE MARZIANO A FARTI LICENZIARE. E IL TUO PADRONE DI CASA NON TI FARÀ PAGARE GLI ARRETRATI. PUOI RIAVERE IL TUO APPARTAMENTO.
E POI SEI TORNATO! DEVE PUR VOLER DIRE QUALCOSA. LE COSE TORNERANNO ALLA NORMALITÀ PRIMA CHE TU TE NE ACCORGA.
SÌ, NON VEDO L'ORA.
CI RIVEDIAMO AL LAVORO LA PROSSIMA SETTIMANA. ADESSO... HO BISOGNO DI RIPOSARMI.
CASA DOLCE CA--
COFF!
COFF!
COFF!
COFF!
COFF!
COFF!
COFF!

HWAAGG--IRK!!
UKK!!
HMMPH!!
MMPHGG!
SCONFITTI?! PENSAVANO DAVVERO DI AVERCI SCONFITTI?! STUPIDI SOLIDI.
I SÉPIDI NON POSSONO ESSERE SCONFITTI. L'UNI-MENTE NON MUORE MAI. IL TEMPO NON SIGNIFICA NULLA PER NOI E LA MORTE NON È UNA MINACCIA.
POSSIAMO ESSERE SEPARATI DAGLI ALTRI, IMPOSSÍBILITATI A STABILIRE UN CONTATTO, MA COSTRUIREMO UN'ALTRA ARMATA QUI. POTRANNO VOLERCI MOLTI, MOLTI ANNI...
...MA, ALLA FINE, NOI SÉPIDI PRENDEREMO IL CONTROLLO DI QUESTO PIANETA E DI OGNI ESSERE VIVENTE CHE LO CHIAMA CASA.
È SOLO QUESTIONE DI TEMPO!

LO STUPEFACENTE
6

RESA DEI CONTI

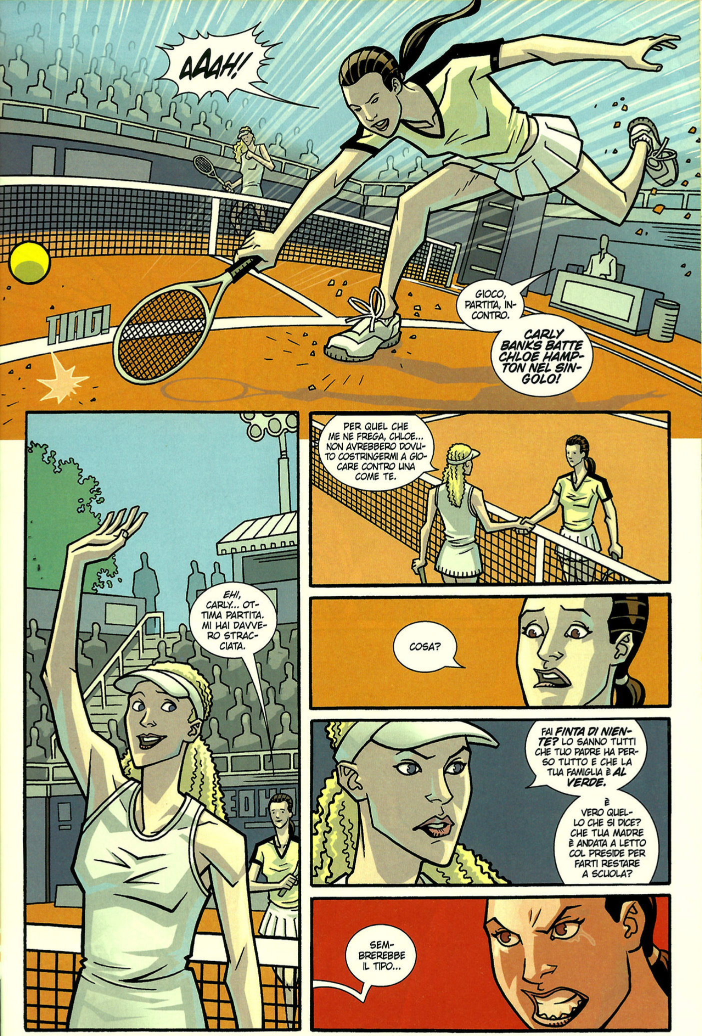
Iniziamo a tirare le somme e a verificare in particolare le conseguenze di ciò che è accaduto nel finale degli ultimi due episodi di ***Lo Stupefacente Wolf-Man***.

La vita di **Gary Hampton** non è per niente semplice: lui e la sua famiglia sono costretti a vivere in semi-clandestinità e soprattutto sua figlia non la sta prendendo bene. Sebbene sia un super-licantropo consapevole e coscienzioso – lo dimostra il macchinario che si è fatto costruire per evitare di combinare guai durante le notti di luna piena –, la sua vita rischia seriamente di andare a rotoli. Non basterà certo la fama acquisita come **Wolf-Man** a metterlo al riparo dalla frustrazione delle persone che gli vogliono bene. O almeno, questo è ciò che sospettiamo, ma verificheremo presto se stiamo prendendo una cantonata.

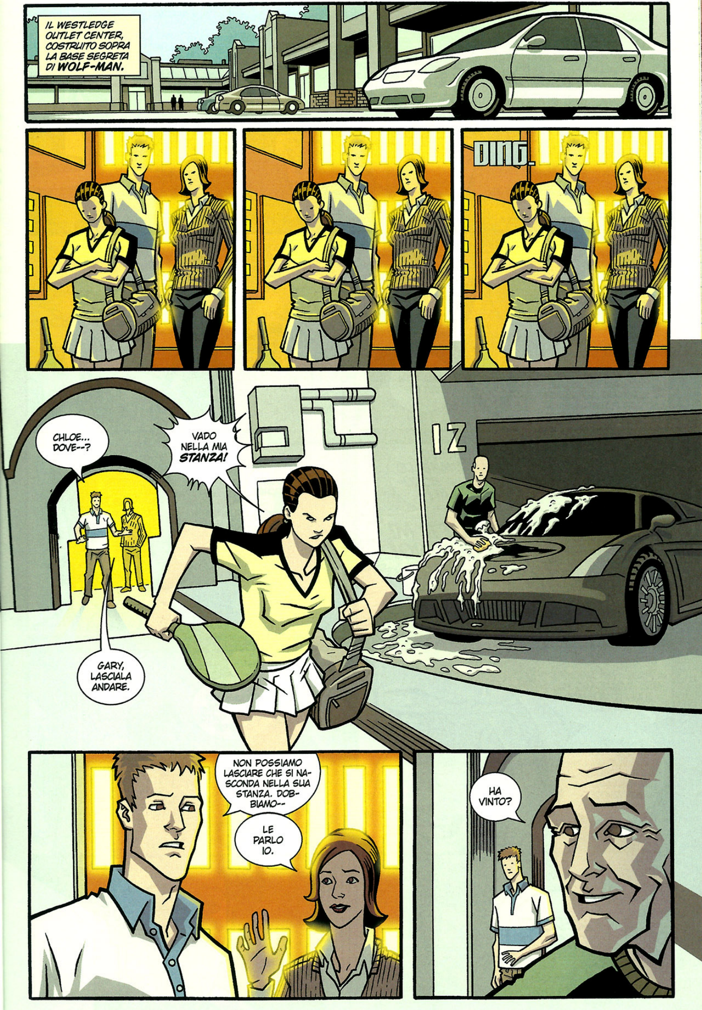
La vita di Gary Hampton non è per niente semplice: lui e la sua famiglia sono costretti a vivere in semi-clandestinità e soprattutto sua figlia non la sta prendendo bene.

Quanto al super-licantropo, ha finalmente scoperto una serie di cose sulle proprie origini e in particolare sull'appartenenza a una stirpe molto particolare, quella dei Cuccioli di Antico, di cui gli ha parlato **Zechariah**. Rimane da capire di cosa si tratti davvero, cioè in cosa consista quell'appartenenza e se sia un vantaggio o una nuova potenziale fonte di guai. Guai che aleggiano in queste pagine sin dal finale del quarto episodio. Ricordate **Sergente Superior**, legato nello scantinato di Zechariah? Bene, non ne abbiamo più saputo nulla.

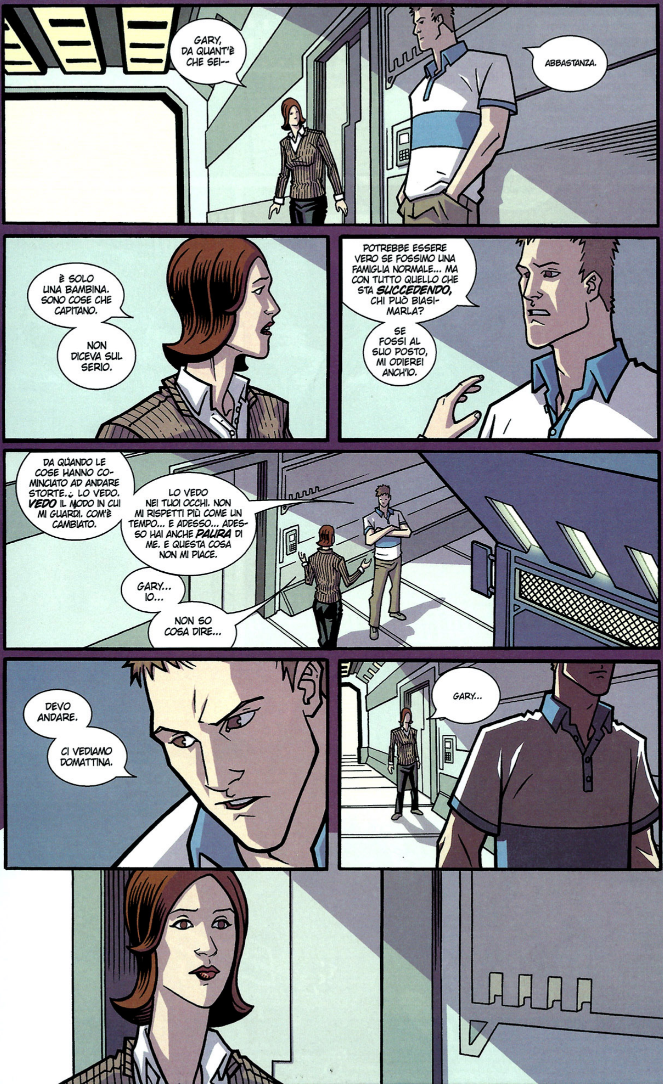
Lo scrittore russo **Anton Checov** scrisse che, se all'inizio di una storia compare un fucile, prima o poi dovrà sparare. Ecco, Segente Superior è come quel fucile: presto o tardi ricomparirà nel racconto. Anzi, molto presto. E in maniera del tutto inaspettata.


AAAH!
TING!
GIOCO, PARTITA, INCONTRO.
CARLY BANKS BATTE CHLOE HAMPTON NEL SINGOLO!
EHI, CARLY... OTTIMA PARTITA. MI HAI DAVVERO STRACCIATA.
PER QUEL CHE ME NE FREGA, CHLOE... NON AVREBBERO DOVUTO COSTRINGERMI A GIOCARE CONTRO UNA COME TE.
COSA?
FAI **FINTA DI NIENTE?** LO SANNO TUTTI CHE TUO PADRE HA PERSO TUTTO E CHE LA TUA FAMIGLIA È **AL VERDE.**
È VERO QUELLO CHE SI DICE? CHE TUA MADRE È ANDATA A LETTO COL PRESIDE PER FARTI RESTARE A SCUOLA?
SEMBREREBBE IL TIPO...

WRAMM!!
MIO DIO.
RIPETI-LO!
AVANTI... RIPETILO!
PROVACI!
GARY--!
LO SO-- VADO...
CHLOE!


IL WESTLEDGE OUTLET CENTER, COSTRUITO SOPRA LA BASE SEGRETA DI WOLF-MAN.
DING.
CHLOE... DOVE--?
VADO NELLA MIA STANZA!
IZ
GARY, LASCIALA ANDARE.
NON POSSIAMO LASCIARE CHE SI NASCONDA NELLA SUA STANZA. DOBBIAMO--
LE PARLO IO.
HA VINTO?

CHLOE, POSSIAMO PARLARE?
DOBBIAMO PROPRIO?
SÌ, DOBBIAMO.
SENTI, MAMMA, SO CHE CIÒ CHE HO FATTO È SBAGLIATO. HO PERSO IL CONTROLLO. SO CHE È SEMBRATO CHE ANDASSI FUORI DI TESTA... MA TU NON SAI COSA MI HA DETTO.
COSA TI HA DETTO?
NON POSSO DIRTELO. MA NON È LA PRIMA VOLTA CHE MI INSULTANO... ORMAI SUCCEDE SPESSO. DA QUANDO PAPÀ--
COSA INTENDI DIRE?
SONO LO ZIMBELLO DELLA SCUOLA!!
TUTTI MI ODIANO!
COSA? PERCHÉ?
COSA INTENDI DIRE?
MI PRENDONO SEMPRE IN GIRO... I MIEI AMICI NEMMENO MI PARLANO PIÙ... LI METTO IN IMBARAZZO.
È VENUTO FUORI CHE VIVEVAMO IN QUELL'ALBERGO... MI CHIAMANO LA SENZATETTO.
PAPÀ HA ROVINATO TUTTO.
PERCHÉ HA LASCIATO CHE SUCCEDESSE TUTTO QUESTO?
CREDO DI ODIARLO.


GARY, DA QUANT'È CHE SEI--
ABBASTANZA.
È SOLO UNA BAMBINA. SONO COSE CHE CAPITANO.
NON DICEVA SUL SERIO.
POTREBBE ESSERE VERO SE FOSSIMO UNA FAMIGLIA NORMALE... MA CON TUTTO QUELLO CHE STA SUCCEDENDO, CHI PUÒ BIASIMARLA?
SE FOSSI AL SUO POSTO, MI ODIEREI ANCH'IO.
DA QUANDO LE COSE HANNO COMINCIATO AD ANDARE STORTE... LO VEDO. VEDO IL MODO IN CUI MI GUARDI. COM'È CAMBIATO.
LO VEDO NEI TUOI OCCHI. NON MI RISPETTI PIÙ COME UN TEMPO... E ADESSO... ADESSO HAI ANCHE PAURA DI ME. E QUESTA COSA NON MI PIACE.
GARY... IO...
NON SO COSA DIRE...
DEVO ANDARE.
CI VEDIAMO DOMATTINA.
GARY...

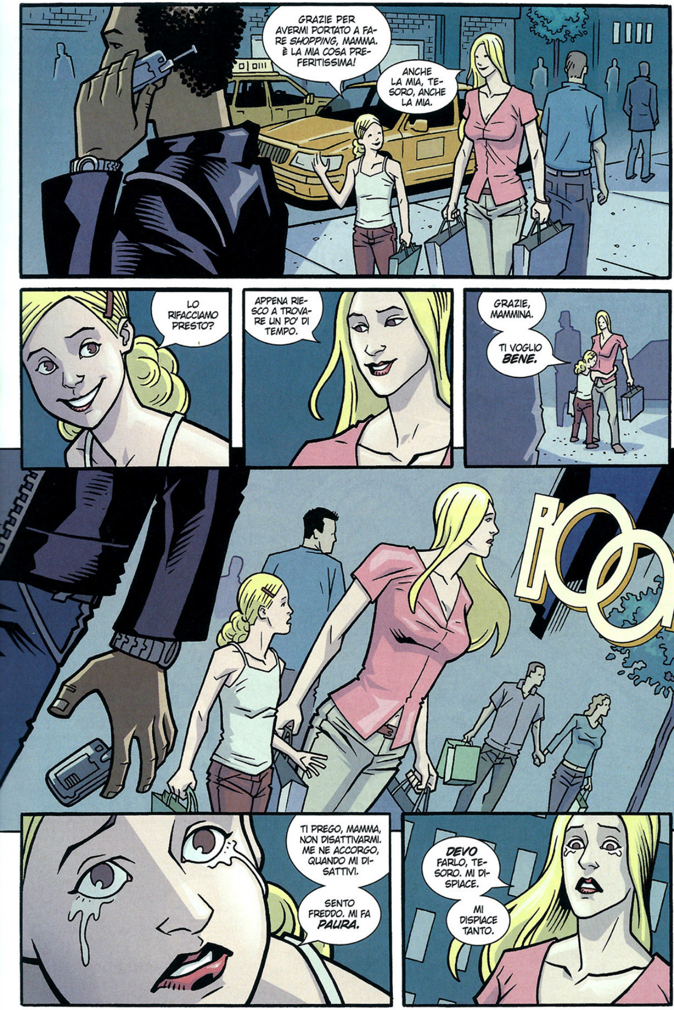
PIÙ TARDI, QUELLA NOTTE.
IN QUESTO MODO NON LI SUPEREREMO MAI. TE L'AVEVO DETTO CHE AVREMMO DOVUTO TORNARE INDIETRO E PRENDERE L'AUTO!
MI ASCOLTI, ALMENO? CHE STAI FACENDO?
MI SFOGO UN PO'.
WEEOOWEEOOWEEOO!
WEEOOWEEOOWEEOO!
POLICE
GOOM!!!

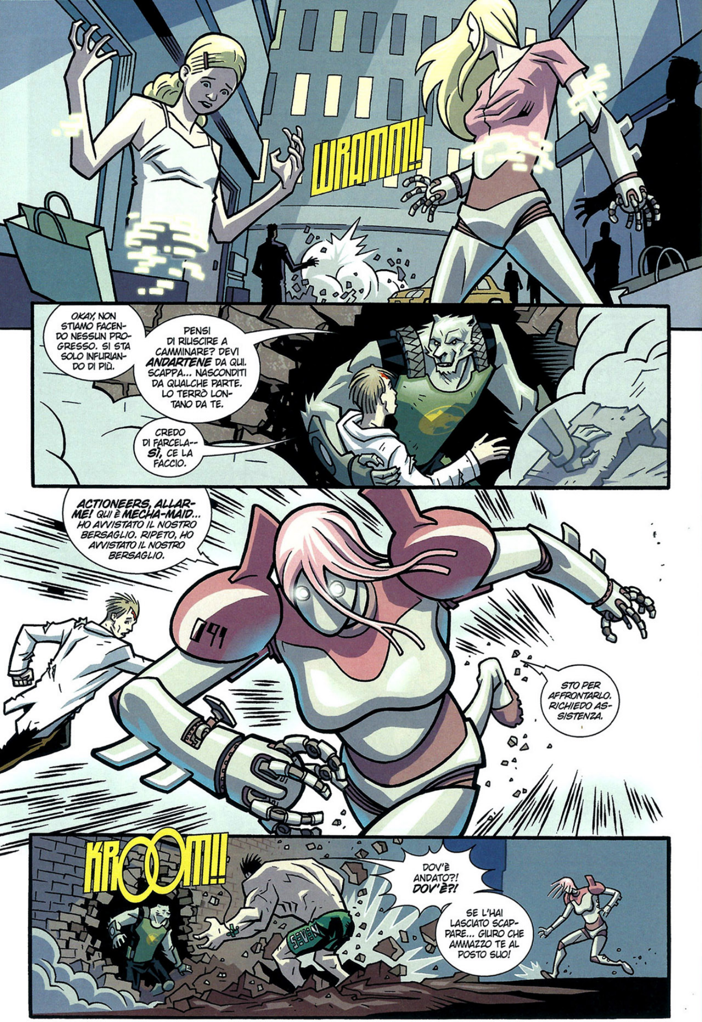
SKKSSSH!
THOP!
THUD!
COME TI È SALTATO IN TESTA DI SCAPPARE DAI POLIZIOTTI IN QUEL MODO? AVRESTI POTUTO AMMAZZARE QUALCUNO.
NON DAGLI SBIRRI...
...NON SCAPPAVO DAGLI SBIRRI.
ROCERY

...SCAPPAVO DA LUI.

WHOA!
LO PROTEGGI?! NON SAI COS'HA FATTO?!
WRAMM!!
NON È DURATO MOLTO.
BLAM! BLAM! BLAM! BLAM!
DEVI-- DEVI FARLI SMETTERE! NUMERO 7, LORO-- NOI LO CHIAMIAMO IMPACT. ASSORBE L'ENERGIA CINETICA DEGLI OGGETTI CHE LO COLPISCONO!
LE PALLOTTOLE LO RENDERANNO SOLO PIÙ FORTE!
GRAZIE PER LA DRITTA, DOC!
UH, OH-- CREDO CHE FAREMMO MEGLIO A LEVARE LE TENDE.
DALLO...
...A ME!

IL LUSSUOSO RISTORANTE CROCKETT'S.
Crockett
SCUSA, HO FATTO TARDI.
OH, CIAO, NATHAN. NON AVEVO VISTO CHE ERI ARRIVATO. VIENI, SIEDITI.
HAI SCELTO DAVVERO UN BEL POSTICINO. CREDO DI NON ESSERCI MAI VENUTO PRIMA.
ALLORA... COME STAI? LA TUA TELEFONATA MI HA SORPRESO MOLTO, IO-- BEH--
È PASSATO MOLTO TEMPO DALL'ULTIMA VOLTA CHE CI SIAMO SENTITI, REBECCA.
Crocketts
EPPURE VIENI ANCORA DI CORSA QUANDO TI CHIAMO. QUESTA COSA MI FA SENTIRE SPECIALE.
SII CARINA. NON FARMI RIMPIANGERE DI AVERLO FATTO.
ALLORA, COME VA LA VITA? QUANTI ANNI HA ADESSO CHLOE... QUATTORDICI? È INCREDIBILE.
COME STA GARY?
NATHAN, PER FAVORE.
L'ULTIMA COSA CHE VOGLIO IN QUESTO MOMENTO È PARLARE DI GARY.


GRAZIE PER AVERMI PORTATO A FARE SHOPPING, MAMMA. È LA MIA COSA PREFERITISSIMA!
ANCHE LA MIA, TESORO, ANCHE LA MIA.
LO RIFACCIAMO PRESTO?
APPENA RIESCO A TROVARE UN PO' DI TEMPO.
GRAZIE, MAMMINA.
TI VOGLIO BENE.
BOOM
TI PREGO, MAMMA, NON DISATTIVARMI. ME NE ACCORGO, QUANDO MI DISATTIVI.
SENTO FREDDO. MI FA PAURA.
DEVO FARLO, TESORO. MI DISPIACE.
MI DISPIACE TANTO.

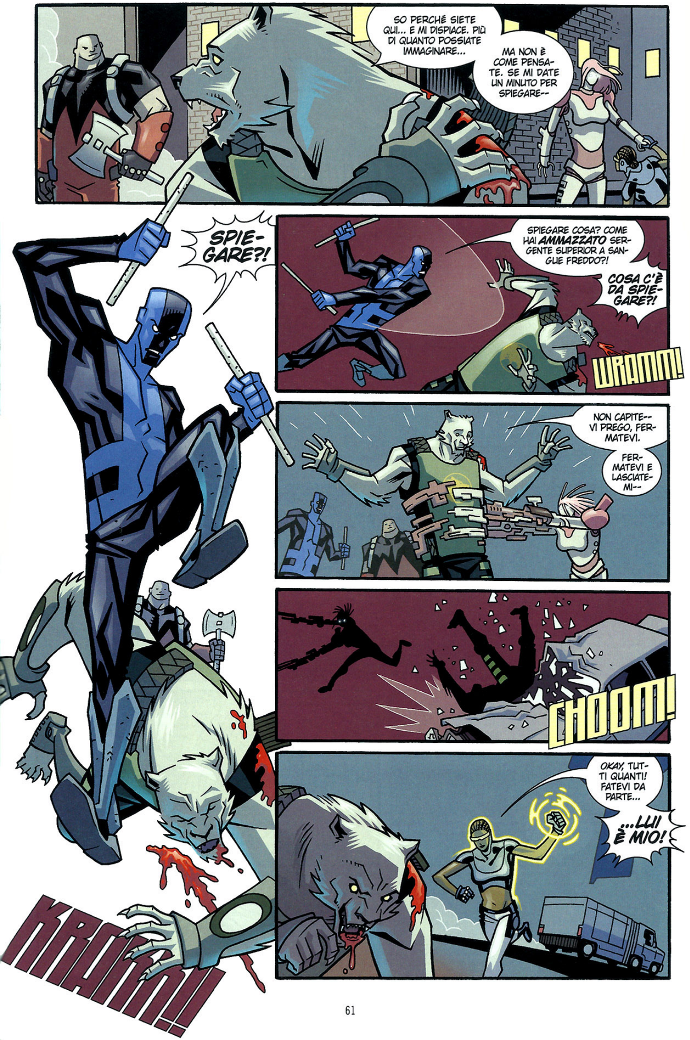

WRAMM!!
OKAY, NON STIAMO FACENDO NESSUN PROGRESSO. SI STA SOLO INFURIANDO DI PIÙ.
PENSI DI RIUSCIRE A CAMMINARE? DEVI ANDARTENE DA QUI. SCAPPA... NASCONDITI DA QUALCHE PARTE. LO TERRÒ LONTANO DA TE.
CREDO DI FARCELA-- SÌ, CE LA FACCIO.
ACTIONEERS, ALLARME! QUI È MECHA-MAID... HO AVVISTATO IL NOSTRO BERSAGLIO. RIPETO, HO AVVISTATO IL NOSTRO BERSAGLIO.
STO PER AFFRONTARLO. RICHIEDO ASSISTENZA.
KROOM!!
DOV'È ANDATO?! DOV'È?!
SE L'HAI LASCIATO SCAPPARE... GIURO CHE AMMAZZO TE AL POSTO SUO!

INTERESSANTE... LE MIE SCANSIONI DELLA TUA STRUTTURA GENETICA RIVELANO CHE SEI UNA SPECIE DI... BATTERIA UMANA, CARICATA A ENERGIA CINETICA.
LE TUE CELLULE SONO SEMPLICEMENTE ECCEZIONALI.
UH?
TU CHI SEI?
SONO LA DONNA CHE HA CAPITO COME SPEGNERTI.
BZZZACKKKT!
OVVIAMENTE USO IL TERMINE "DONNA" NELLA SUA ACCEZIONE PIÙ AMPIA.
WOW, SONO CONTENTO CHE FOSSI NEI PARAGGI.
NON ESSERNE COSÌ LIETO, SONO--
MA CHE--
ECCOLO LÌ! CARICATELO SUL FURGONE MENTRE IO CHIARISCO LE COSE CON LE AUTORITÀ. ANDATE!

ASSAS-
SINO!
BRAKOOM!

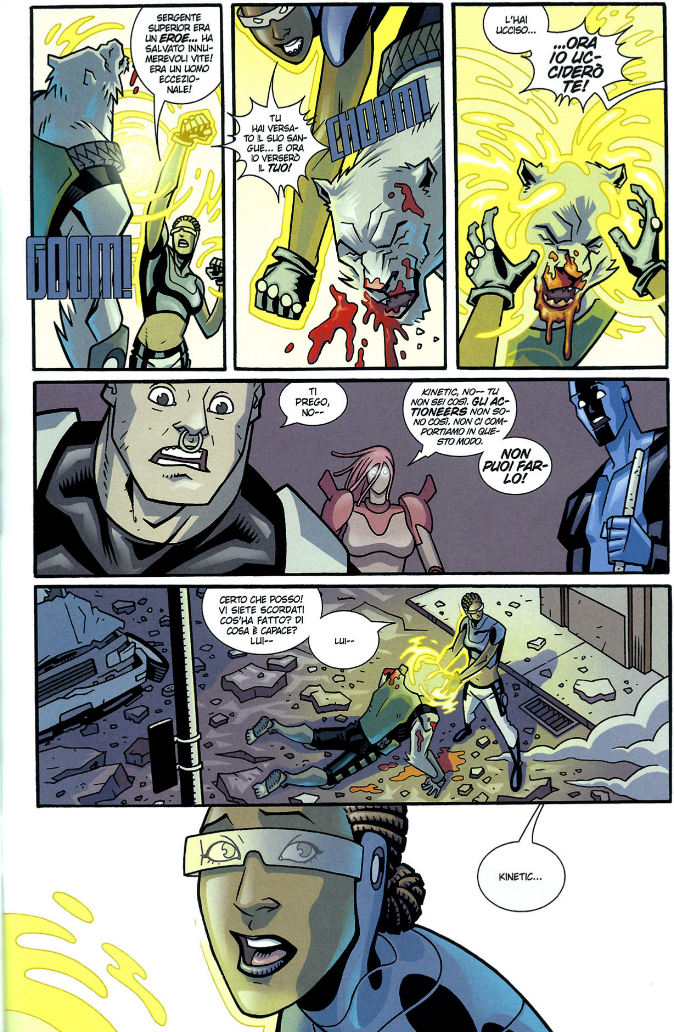
WRAMM!!
WRAMM!!
WRAMM!!
L'HAI UCCI-SO!
WRAMM!!
HAI UC-CISO IL MIO AMICO!
SIGNORA...
...STA' INDIE-TRO!
CHOOM!!

NON TOCCAR-LA!
WHA-KOOM!
IGNORATELI! CARICATE IMPACT SUL RETRO DEL FURGONE PRIMA CHE LE COSE PEGGIO-RINO!
SVELTI!

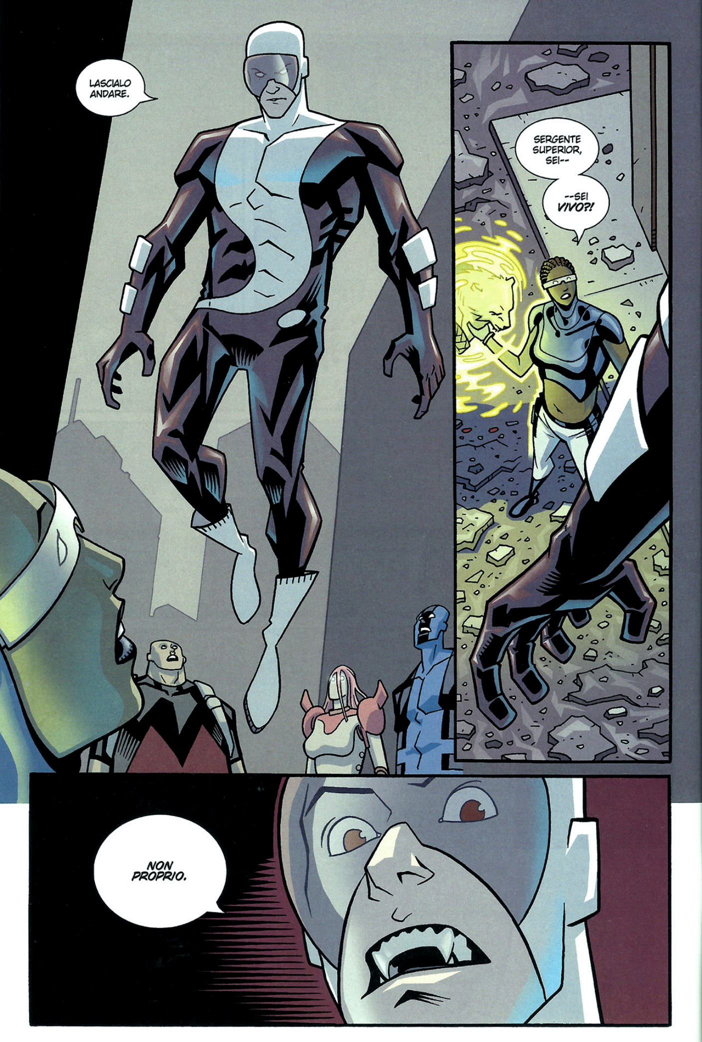


SO PERCHÉ SIETE QUI... E MI DISPIACE. PIÙ DI QUANTO POSSIATE IMMAGINARE...
MA NON È COME PENSATE. SE MI DATE UN MINUTO PER SPIEGARE--
SPIE-GARE?!
SPIEGARE COSA? COME HAI AMMAZZATO SERGENTE SUPERIOR A SANGUE FREDDO?!
COSA C'È DA SPIEGARE?!
WRAMM!
NON CAPITE-- VI PREGO, FERMATEVI.
FERMATEVI E LASCIATEMI--
CHOOM!
OKAY, TUTTI QUANTI! FATEVI DA PARTE...
...LUI È MIO!
KRAMM!!

TI PREGO! NON VOGLIO COMBAT-TERE CONTRO DI TE!
NON TI STO DANDO UNA SCELTA!
CHOOM!
POW!
PRIMA NON ERO PRONTA PER TE. NON SAPEVO QUANTO FOSSI VELOCE. MI HAI COLTA ALLA SPROVVISTA.
MA ADESSO SO COSA ASPETTARMI. QUESTA VOLTA TI UCCIDO!
TE LA FARÒ PAGARE PER CIÒ CHE HAI FATTO!
WRAMM!
TI PREGO--
ZITTO!
L'ULTIMA COSA CHE VOGLIO ADESSO È SENTIRE LA TUA VOCE!



SERGENTE SUPERIOR ERA UN EROE... HA SALVATO INNUMEREVOLI VITE! ERA UN UOMO ECCEZIONALE!
GOOM!
TU HAI VERSATO IL SUO SANGUE... E ORA IO VERSERÒ IL TUO!
CHOOM!
L'HAI UCCISO...
...ORA IO UCCIDERÒ TE!
TI PREGO, NO--
KINETIC, NO-- TU NON SEI COSÌ. GLI ACTIONEERS NON SONO COSÌ. NON CI COMPORTIAMO IN QUESTO MODO.
NON PUOI FARLO!
CERTO CHE POSSO! VI SIETE SCORDATI COS'HA FATTO? DI COSA È CAPACE? LUI--
LUI--
KINETIC...


LASCIALO ANDARE.
SERGENTE SUPERIOR, SEI--
--SEI *VIVO?!*
NON PROPRIO.

SI CHIAMA KENDRA
E IL DESTINO DELL'UMANITÀ
È NELLE SUE MANI.
RIM CITY © 2015 ALESSANDRO APREDA E DANIELE ORLANDINI. ILLUSTRAZIONE DI FRANCESCO MATTINA PER RADIUM.
RIM CITY™
DOPO IL GRANDE SUCCESSO DELLA CAMPAGNA DI CROWDFUNDING, ARRIVA IN VOLUME LA PRIMA MINISERIE PRODOTTA DA RADIUM.
UNA STORIA DI FANTASCIENZA SCRITTA DA ALESSANDRO "DOCMANHATTAN" APREDA E DISEGNATA DA DANIELE ORLANDINI.
EDIZIONE BROSSURATA: 96 PAGINE A COLORI - 12,90 EURO
EDIZIONE CARTONATA: 128 PAGINE A COLORI - 16,90 EURO
EDIZIONE CARTONATA VARIANT LIMITATA E NUMERATA: 128 PAGINE A COLORI - 29,90 EURO
DA NOVEMBRE IN TUTTE LE FUMETTERIE
RIM CITY
ALESSANDRO APREDA • DANIELE ORLANDINI
RIM CITY
ALESSANDRO APREDA • DANIELE ORLANDINI
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
Ra RADIUM
WWW.PROGETTORADIUM.IT

QUANDO L'AVVENTURA FINISCE,
INIZIA IL VIAGGIO DELL'EROE.
BIRTHRIGHT™
LA FANTASIA DIVENTA REALTÀ NELLA NUOVA SERIE CREATA DA JOSHUA WILLIAMSON (GHOSTED) E DISEGNATA DA ANDREI BRESSAN.
EDIZIONE BROSSURATA: 128 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO
EDIZIONE CARTONATA: 136 PAGINE A COLORI - 19,90 EURO
DA NOVEMBRE IN TUTTE LE FUMETTERIE
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM
BIRTHRIGHT
WILLIAMSON BRESSAN LUCAS
RITORNO A CASA
BIRTHRIGHT
WILLIAMSON BRESSAN LUCAS
RITORNO A CASA

REX SPLODE

VERO NOME
Rex Sloan

TIPO DI FORZA
Rex Splode possiede una forza sovrumana potenziata artificialmente, che gli consente di sollevare circa 500 kg. Ha caratteristiche fisiche comuni a molte persone della sua età, della sua altezza e con la sua stessa costituzione, che facciano regolare esercizio fisico.

SUPERPOTERI CONOSCIUTI
Rex Splode ha acquisito i poteri di cui dispone in seguito a una serie di sperimentazioni condotte sul suo corpo quando era un ragazzino. Le diverse procedure di alterazione della sua muscolatura sono il frutto della più avanzata tecnologia del pianeta. Ottimizzando l'efficienza e la struttura molecolare delle fibre, i muscoli di Rex sono diventati molto più potenti e resistenti di quelli di un normale atleta, anche se non possono reggere il confronto con le tecnologie più all'avanguardia.

Tutte queste migliorie si traducono in una maggiore forza fisica e in una migliore resistenza alle lesioni. Rex è anche dotato in entrambi gli avambracci di impianti sintetici bioelettromagnetici, che si estendono attraverso i pronatori e supinatori del polso, per finire lungo i flessori ed estensori delle dita. Quando vengono attivati dagli impulsi elettrici del suo cervello, i dispositivi sono in grado di caricare le molecole anche a livello instabile, rendendo volatile ed esplosivo ogni oggetto inorganico che tiene in mano. Le particelle caricate creano campi visibili di plasma che avvolgono gli elementi interessati.

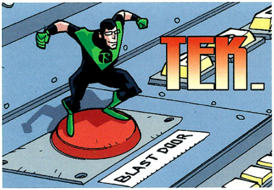
L'oggetto comburente può essere lanciato contro un bersaglio che, una volta raggiunto, esploderà. È la generazione di calore in grandi quantità a innescare la reazione esplosiva, sulla base di una precisa reazione chimica: il calore provoca la liberazione di prodotti gassosi di reazione che generano altissime pressioni, che a loro volta inducono l'esplosione.

Rex ha ricevuto anche una rigorosa formazione atletica, che gli permette di eseguire sequenze di movimenti che richiedono grande forza fisica, rapidità e flessibilità. È stato anche addestrato nel combattimento corpo a corpo e in quello a terra, con l'adozione di tecniche appartenenti a diverse arti marziali, alla boxe e al wrestling.

LA NUOVA SERIE DI ROBERT KIRKMAN, CREATORE DI THE WALKING DEAD™
PER TUTTA LA VITA KYLE BARNES
È STATO TORMENTATO DAI DEMONI.
ORA HA BISOGNO DI RISPOSTE.
OUTCAST™
DI KIRKMAN & AZACETA
IL REIETTO
FINALMENTE RACCOLTO IN VOLUME IL PRIMO ARCO NARRATIVO DELLA NUOVA SERIE CREATA E SCRITTA DA ROBERT KIRKMAN E MAGISTRALMENTE DISEGNATA DA PAUL AZACETA CON I COLORI DI ELIZABETH BREITWEISER. UN VIAGGIO ALL'INTERNO DELL'ORRORE DELLA PROVINCIA AMERICANA E PRESTO UNA SERIE TV PRODOTTA DA CINEMAX.
EDIZIONE BROSSURATA: 152 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO
EDIZIONE CARTONATA: 160 PAGINE A COLORI - 19,90 EURO
DA NOVEMBRE IN TUTTE LE FUMETTERIE
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM

REQUIEM PER UN PICCOLO SUPER-EROE

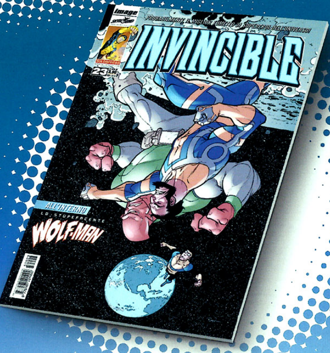
Robert Kirkman non smette di attingere al giacimento di personaggi dello sterminato universo super-eroistico classico. Dopo i riferimenti di cui abbiamo parlato negli ultimi numeri – dall'**Uomo Talpa** al barone **Wolfgang Von Strucker** – ora è il caso di menzionare un altro tizio che negli ultimi tempi è tornato alla ribalta, un tizio di cui lo stesso Robert Kirkman si è occupato anni fa per ***Marvel Comics***. Ci riferiamo naturalmente ad **Ant-Man**, il minuscolo super-eroe capace di guidare le formiche e di compiere imprese mirabolanti, nonostante la minuscola stazza. Il motivo per cui lo facciamo è abbastanza ovvio: in questo numero di ***Invincible*** se n'è andato un personaggio già apparso altre volte nella serie, quasi sempre con esiti tragicomici: stiamo parlando di **Shrinking Ray**, inghiottito senza troppi complimenti da **Komodo Dragon**, quella specie di lucertolone che si è sbarazzato anche di **Dupli Kate** e che ha rischiato di far far fuori anche **Rex Splode**. Bene, è abbastanza chiaro che Shrinking Ray è un omaggio ad Ant-Man e a tutti quei supereroi – come ad esempio **Atom** della ***DC Comics*** – capaci di rimpicciolirsi fino a livello subatomico. È meno chiaro, invece, che il nome del minuscolo supereroe membro dei **Guardiani del Globo**, possa essere letto come un omaggio a uno dei padri della *science-fiction* contemporanea, cioè a **Richard Matheson**. È stato lui, in uno straordinario libro intitolato in italiano ***Tre millimentri al giorno***, a immaginare un uomo che, rimpicciolendosi, andasse incontro a pericoli divenuti nel frattempo giganteschi, ad esempio gli insetti. Il titolo originale del libro è ***The incredible shrinking man***. Insomma, il richiamo è abbastanza esplicito e il gioco è fatto.
Anche se lui non c'è più, ahinoi.



NEL PROSSIMO NUMERO:

La vita di Mark è frenetica. Nei panni di Invincible è tutto ok, ma sente la mancanza della sua ex ragazza. Basterà una visita inaspettata dalle profondità dello Spazio a sistemare tutto? Intanto, per Wolf-Man si conclude il primo arco narrativo. Sarà un finale shock.

DAL 25 NOVEMBRE IN EDICOLA



Città di Lucca
Lucca Comics & Games
Festival Internazionale del fumetto, del cinema d'animazione dell'illustrazione e del gioco
International festival of comics, animated film illustration and games
www.luccacomicsandgames.com
#LuccaCG15
Con la collaborazione della
Provincia di Lucca
Con il patrocinio di
Regione Toscana
RADIO UFFICIALE
Rai Radio 2
Illustrazione Karl Kopinski | Progetto Grafico Studio Kmzero | @2015 Lucca Comics & Games s.r.l.
...sì, viaggiare!
LE MOSTRE
17 OTT
1 NOV
LUCCA
COMICS AND GAMES
DUEMILAQUINDICI
IL FESTIVAL
29 OTT
1 NOV
ACQUISTA IL TUO BIGLIETTO SU
LUCCACOMICSANDGAMES.COM